

# المجلة الأدبية التونسية

مجلة علمية أدبية أخلاقية  
تصديدها المبيكة منذ سنة ١٩٣٩ في تونس

شهرية وستة عشر شهرا

الجزء الاول | تونس في شهر رمضان المعظم ١٣٥٩ وفي اكتوبر ١٩٤٠ | المجلد الرابع

صاحب المجلة والمدير

عبد الشاذلي بن قابض

المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة  
والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

رئيس قلم التحرير

محمد المنحاز بن محمود

المفتي الحنفي  
بالديار التونسية

المراسلات :

ترد باسم مدير المجلة بمحل الادارة

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٢٦-٤٩

حساب جاري بادارة البريد رقم ٣٤٢٢

ثمن الجزء ثلاثة فرنكات

صفحة	المقال	صاحبه
٢٠	فاتحة المجلد الرابع	صاحب المجلة
٣	الاسلام يدعو الى مكارم الاخلاق	»
٧	باب من لم يدع قول الزور والعمل به	المرحوم الشيخ محمد بن القاضي
١٥	كيف اسس الامام الاعظم مذهبه	صاحب المجلة
١٧	الاسلام دين التوحيد الخالص	الشيخ محمد الهادي ابن القاضي
٢٣	عقود الانكحة في تونس	المؤرخ السيد محمد بن الحوجة
٢٧	القضاة الشرعيون في القديم	العلامة الشيخ البشير النيفر
٢٩	قطعة من ديوان الورغي	.....

## الاستيراك

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب  
 الاقضى وسوريا فرنكات ٣٠  
 في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات ٤٠  
 الخصم الربع للتلامذة

وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا  
 كانت ممضاة من امين المال  
 محمد الهادي ابن القاضي  
 والمخبرات المالية لا تكون الا معه

# المجلة التونسية

مجلة علمية أدبية أخلاقية  
تصديدها المبعوثون من بلاد سائر جهات مع الزيتونيين من المشرق والمغرب

شهرية وسنتها عشرة أشهر

الجزء الاول	تونس في شهر رمضان المعظم ١٣٥٩ وفي اكتوبر ١٩٤٠	المجلد الرابع
-------------	---	---------------

صاحب المجلة والمدير :

محمد الشاذلي بن القايني

المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة  
والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٤٩-٢٦

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

المفتي الحنفي  
بالديار التونسية

المراسلات :

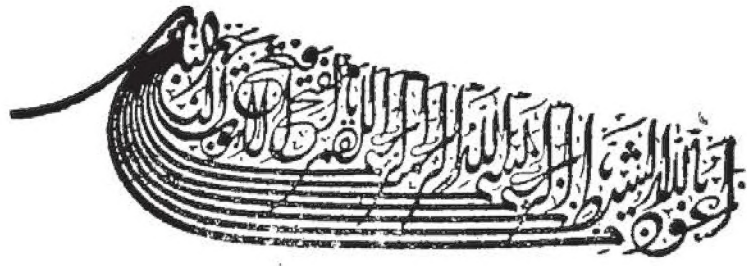
ترد باسم مدير المجلة بمحل الادارة

حساب جاري بادارة البريد رقم ٣٤٢٢

ثمن الجزء ثلاثة فرنكات

للمطبعة التونسية نهج سوق البلاط عدد ٥٧





## فاتحة المجلد الرابع

الحمد لله الذي شرح بالاسلام صدور عباده المصطفين الابرار ، واذاقهم حلاوة الايمان فرفعت عنهم الاستار ، فاستقاموا على الطريقة واصبحوا من الخالص الاخيار ، وجعلهم مثلاً يقتدى وامانا من عذاب النار ، والصلاة والسلام على رسول الهدى والرحمة ، الداعي الى الحق بالحكمة ، وعلى آله واصحابه الهادين المهديين ، وكل من جاهد في الحق ولم يكن من المضلين .

اما بعد فقد قضت المجلة الزيتونية سنوات حمدت فيها سيرتها ، وحازت فيها رضا مرديها ، ودعت الناس الى الله بصدق واخلاص ، وارشدتهم الى سبيل النجاة ، واهتمت باصلاح الحالة الاجتماعية بقدر ما سمحت به الظروف ، ونصحت المغرورين للتمسك بالآداب الاسلامية ، وما يرفع من شان المجتمع . وربما اخذ علينا بعض التقصير ، ولكن نحن نعلم ان الرفق هو اساس النجاح ، اما شدة المقاومة وعدم المبالاة في المهاجمة فذلك قد راي الناس انه قليل الثمرة ، وربما وجد المعاند والمكابر من ذلك ما يتخذونه وسيلة للمقاومة ، وينقلب الامر الى عراك ومجادلة ويترك الموضوع الاساسي الذي فتحت من اجله المجادلة ، وهذه احوال فشت في كثير من الظروف والمقامات ، فاخذنا على انفسنا ان نتجنبها ولا نزع بانفسنا في خلافات تدعو اليها اغراض النفس السفلية ، ومبدانا في ذلك ما علمنا به القرءان ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة .

وهذا الشعار وان رام التمسك به الكثير من المصلحين ولكن القليل منهم من تم له مرادة ، ونرجو ان تسال منه القسط الاوفر ، حتى اذا علم الناس جميعا حسن مقصدنا وادركوا شدة تمسكنا بالحق واننا لم ندع الاغراض بنفذ منها سهم فيحز من عزمنا مدوا لنا ايديهم وصافحونا على الاخذ بالنصرة الاسلام وادابه والبعد عن الغرور والبدع والمناكير التي تفشت في مجتمعنا وارادت بنا في خضم مليء شرورا .

وقد ساهم في امدادنا بالمعونة على ذلك اعيان كتاب القطر وبعض من رجال الشرق والغرب شكرلهم سعيهم الحميد وعلى الخصوص الشيخ الجليل المصلح الكبير سيدي محمد الحجوي ورئيس محكمة الاستئناف الشرعي بالدولة الشريفة السلطانية المغربية بارك الله لنا في حياة الجميع وامدهم باعانتهم . وكذلك عملنا لنشر موضوعات علمية وادبية وابحاث تاريخية ووثائق عزيزة الوجود نخص منها ما امدنا به العلامة الجليل الشيخ سيدي عبد الحفي الكتاني ومؤرخ تونس الشهير سيدي محمد بن الحوجه ادام الله النفع بالجميع .

وقد زاد في تشجيع القائمين باعباء هذه المجلة مناصرة اهل العلم والادب والفضل واقبالهم عليها واستحسانهم لمنهجها وشهادتهم لها

وجدير ان تقدم خالص الشكر والامتنان الى حضرات السادة العلماء والادباء على ما تفضلوا به من المقالات الرائقة والتجارب الفائقة والقصائد التي رصعت جيد المجلة بجواهرها اليتيمة ونبتهل الى الله ان يشتنا على القول الثابت ويمنحنا التوفيق والرضا انه سميع مجيب وبالاجابة جدير .



# الاسلام

## يدعو الى مكارم الاخلاق

ان الله تعالى وضع هذه الشريعة المباركة حنيفة سمحة سهلة حفظ فيها على الخلق قلوبهم من الزيف والضلال وحبها لهم بذلك ، فالله حبب اليها الايمان بتيسيره وتسهيله وزينه في قلوب المؤمنين بذلك وبالوعد الصادق بالجزاء عليه .

ورتب سبحانه فروض الشريعة على قواعد واسس اصلها ثابت وفرعها في السماء بما يحفظ على الانسان العقل والمال والنفوس والعرض وجعل سبحانه هذا الدين يسرا وليس بعسر لتحقيق ما كلفهم به فروعها في تكاليف الشريعة اصولا منها التيسير والاخذ بالارفق خشية الملل ودفعاً للحرص .

فقد جاء في الصحيح عن ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها عن صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم انه قال . ان هذا الدين متين فاوغلوا فيه برفق ولا تبغضوا الى انفسكم عبادة الله فان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى . وقال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج .

ومنها ملازمة حالتي الرجاء والخوف ليكون حال المؤمن وسطا بين الافراط والتفريط فالخوف سوط سائق يبعده عن غرور النفس ومتابعة الشهوات وتحكيم الهوى الذي يضل به عن الصراط السوي ، والرجاء قائد يبعث في نفسه النشاط على الطاعة والامثال والصبر على تكاليف الشريعة وتتولد من هذه الملازمة بعد استحكامها وتقرررها في نفس المؤمن حالة اخرى وهي حالة المحبة التي تزول معها كل المشاق التي يتوهم ان التكليف من حيث هو تكليف للنفس فيه مشقة على المرء وتعب يروم الانفلات منه فان المحبة اذا تمكنت من نفس المحب يصير بها يعمل ويبذل المجهود في سبيل ارضاء المحبوب فيصير ما يتخيل انه صعب سهلا عليه سيما بعد ان يدرك ان منفعة عمله انما ترجع اليه خاصة اما في العاجلة او الآجلة بل يرى نفسه مقصرا في الايفاء بعهد المحبة كلما توغلت نفسه فيها وبلا انه قام بشكر النعمة التي ما انفك يتقارب فيها اثناء الليل واطراف النهار ويغمره بها المنعم جل انعامه .

والانسان بما ركبت فيه من شهوات وما استقر في نفسه من الميل لحظوظه الحيوية كان مشغوبا في حياته كلها بتحقيق تلك الحظوظ والنيل من الشهوات بقسط او فراو قليل حسبما تسمح له به طاقته يسعى كل السعي لنيل مرغوبه ويرى السعادة في ذلك ولكن الله جلت حكمه لم يتركه وشانه يتخبط

بين الحق والباطل بل اقام له حاجزا يفرق بين الحق والباطل وجعل له اماما يهديه سبيل السعادة بما يكفل له استيفاء حظوظه التي لا ضرر فيها ومنعه من مسايرة الهوى والميل مع الشهوات والحظوظ مطلقا لان الاسترسال في ذلك من غير تقييد فساد كبير والله لا يجب لعبادة الفساد .

ولرفع هذا الاسترسال وكبح جماح الانفس بعث الله الرسول الاكرم بشرع عدل روعي فيه جانب الخالق سبحانه وما يتطلبه حال المخلوق بالنظر الى كونه عبدا لله تعالى من جهة وبالنظر الى كونه بشرا انسانا وبالنظر الى كونه خليفة في الارض من جهة اخرى فجاء الرسول صلى الله عليه وسلم بالهدى والعلم الذي يحفظ الحقوق ويحقق تلك الانظار فكانت محاسن الشريعة الاسلامية في عقائدها وفي عباداتها وفي معاملاتها وفيما اوصت به من اخلاق فاضلة وصفات كريمة كل ذلك مراعى فيه مصالح البشر بما يعود نفعه عليهم في العاجلة والآجلة وحسبك انه النور السرمدي والرحمة الربانية التي بعث بها رسول الرحمة والهدى لارشاد العباد الى ما فيه سعادتهم في الدنيا والآخرة

وقصدنا في هذه العجالة ان نذكر بما جاءت به الشريعة في باب الاخلاق الذي هو قسم مستقل برأسه اهتمت به الشريعة ايما اهتمام ورغبت في الاعتناء به ايما ترغيب حتى قال عليه الصلاة والسلام في حقه بعثت لاتمم مكارم الاخلاق .

وكان الناس من فرط اهمالهم لامر الاخلاق يحسبه الجاهل منهم أمرا وراء التكاليف الشرعية فلا يعيرة وزنا ولا يقرأ له حسابا كان الله لم يكلفه به وكان الرسول لم يشرع فيه شيئا واذا سمع الناس من مرشد واعظ مواظ اخلاقية اعتبروها امورا تكميلية لا تستحق كبير اهتمام فلا تتأثر بها نفوسهم ولا تحفظها قلوبهم واذا جاء طور العمل عمل كل انسان بما تخلق به لا يفكر فيما سمعه من المرشد تفكيرا ما فضلا عن كونه يسعى في مقاومة نفسه او يجد في ترويضها بما ضعف فيها او كانت بمعزل عنه مع ان صاحب الشريعة ما انفك يعمل مدة البعثة لغرس الاخلاق الفاضلة في النفوس وتمكينها منها وتربيتها على الاخذ بها حتى ظهر آثار ذلك في نفوس الصحابة رضي الله عنهم وقصت علينا كتب السير من ذلك الشيء الكثير .

وانت اذا تأملت في سبب انتشار القبائح وفشوها بين الناس بان لك بوضوح ان سبب ذلك يرجع الى تدهور الاخلاق وسقوطها بصورة تركت المجال فسيحا لنفاق سوق الممالك فاعتاد الناس الشر وسارت اليه خطاهم عن عجل فعزت الفضيلة وقل أهلها والراغبون فيها وطفئت عليهم موجه الشرة وتصوروا الامور على غير وجهها الصحيح فضلوا واضلوا الناس على غير علم والناس من طبعهم التقليد وقليل منهم المتبصرون ولا تعجب من ذكر هذا السبب واعتبار الاخلاق هي الركن الاساسي لان الخلق هو ملكة راسخة في النفس تصدر عنها الافعال النفسانية من اعتقاد أو قول أو عمل

بسهولة من غير نظر وتفكر فكل قبيح مصدره سوء الخلق وكل حسن مصدره حسن الخلق والخلق هو المسيطر على حركة النفس التي تنشأ عنها افعال العباد الظاهرة والباطنة وهذه الملكة منها ما هو جيلة ومنها مكتسب وهو الاصح قال القرطبي الخلق جيلة في نوع الانسان وهم في ذلك متفاوتون فمن غلب عليه شيء منها كان محمودا والا فهو المأمور بالمجاهدة فيه حتى يصير محمودا صاحبه حتى يقوى وقد وقع في حديث الاشج انه صلى الله عليه وسلم قال له ان فيك حصنتين يحبهما الله الحلم والاناءة . قال يا رسول الله قديما كانا في أو حديثا . قال قديما قال الحمد لله الذي جبلني على خلتين يحبهما . رواه احمد والنسائي وصححه ابن حبان قال فترديد السؤال وتقريره عليه يشعر بأن في الخلق ما هو جبلي وما هو مكتسب وهذا هو الحق بدليل ان الشرع الاسلامي امر بمحاسن الاخلاق واغرى العباد عليها وحذر من القبائح وتوعد عليها وما ذلك الا لاكتساب الاخلاق الحميدة والتباعد عن الاخلاق الذميمة . قال الشيخ عبد الغني النابلسي : ولو لم يمكن التغيير في الاخلاق ما كان للامر والنهي فائدة .

ومنشأ الخلق قوى النفس الانسانية وهي ثلاثة قوى قوة الادراك وقوة الغضب وقوة الشهوة وكل هذه الثلاثة على ثلاث مراتب مرتبة الاعتدال ومرتبة الزيادة ومرتبة النقصان وهما الافراط والتفريط . فاعتدال قوة الادراك - الحكمة - وهي ملكة راسخة في النفس تدرك بها النفس الصواب من الخطا وهو القدر المحمود المطلوب حصوله في الانفس وما سواه افراط او تفريط اما الافراط فهو الجريزة يصدر بسببها من الانسان افعال يتضرر الغير بها كما هي عادة اهل المكر والدهى والخديعة المتحذقين في الاحوال الدنيوية ويقابل الجريزة البلادة يقصر صاحبها عن ادراك الخير والشر وهي الصفة الكثيرة الوجود التي تستلزم من القصور عدم نشاط الانسان الى الخير من كل الاحوال الدنيوية والاخرية .

واعتدال قوة الغضب - الشجاعة - التي بها يقدم الانسان على الامور الصعبة التي ينبغي ان يقدم عليها . وافراط الغضب النهور وهو الاقدام على الشيء بقله مبالاة فيقدم على امور لا ينبغي له ان يقدم عليها فيقع في المحذور . ويقابله الجبن وهو الاحجام عن مباشرة ما يلزم فعله في حقه . واعتدال قوة الشهوة - العفة - التي بها يباشر الانسان المشتبهات على وفق احكام الشرع وما تستدعيه المروءة .

وافراط الشهوة الشره والفجور . والشره غلبة الحرص للتحصيل على المرغوب على اي صورة كان . والفجور هو الكذب والانبعاث في المعاصي فاذا فجر تناول المشتبهات كيفما كانت حلالا او حراما من غير مبالاة . ويقابل الشره والفجور ، الحمود الذي به يقصر الانسان عن استيفاء ما



يتطلب من المشتبهات المباحة شرعا لضعف في البنية او كبر او مرض او خوف او نحو ذلك فيتسبب عنه انطفاء حرارة القوة الشهوانية .

فعرفت بهذا ان ملاك الاخلاق الفاضلة في اعتدال هذه القوى الثلاثة وهي :

الحكمة والشجاعة والعفة .

قال علماء التربية ان هذه الثلاثة تحصل في الانسان باستخدام قوة الفكر لقوة الغضب والشهوة وقهرهما حتى تدخلتا تحت سلطانها فلم يبق لهما اثر في النفس مستقلا .

والاطراف وهي الجريزة والبلادة والتهور والجبن والشره والحمود تحصل في النفس وتقوى باستخدام قوة الغضب والشهوة لقوة الفكر حتى يكونا مسيطرين عليها بالغلبة فيكون الانسان تحت تأثيرهما ولم يكن لقوة الفكر سلطان مهيمن وبذلك يقع الانسان في المهالك ولا يجد في نفسه كابحا يقيد نفسه عن ورود المعاطب حيث اصبح مغلوبا على امره لضعف قوة التفكير ودخولها تحت سيطرة الغير عوض ان تكون هي المسيطرة .

على انا نقول ان الاعتدالات الثلاثة انما تكون محاسن اذ سلمت من الاغراض الفاسدة اما اذا كانت مشوبة بمقصد خبيث كما اذا قصد بالشجاعة تشفي النفس او بالعفة الكبر فانها تدخل في الرذائل وعلى هذا القياس .

فكل خلق من الاخلاق الانسانية ناشىء ومتولد عن ضعف قوة الفكر وسيطرة قوة الشهوة والغضب فتحصل عن ذلك الاطراف وتتقلب في النفس وتكون هي البارزة مجتمعة او منفردة .

واهم الامور التي تجعل قوة الفكر هي المهيمنة الوازع الديني وهو يقوى ويضعف في نفس المؤمن فاذا قوي حصلت الاستقامة واذا ضعف كانت الاخرى فوجب بمقتضى هذا التدريج ان نهتم بتقوية الوازع الديني في النفوس لنضمن لانفسنا رادعا مسيطرا يكبح جماحها وتستقيم بذلك اخلاقنا وتسود فينا آداب الاسلام .

بسم الله الرحمن الرحيم



# الحديث الشريف

## باب من لم يدع قول الزور والعمل به

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ فَلَيْسَ لِلَّهِ حَاجَةٌ فِي أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ (رواه البخاري)

### الشرح

الصوم عبادة تظافر على تعظيمها الشرع والعادة ، اذ هي تكف النفس عن شهواتها وتقربها من الله بترك عاداتها ، وتخرجها عن شبه البهائم الى شبه الملائكة المقربين ، وتذكر الاغنياء بحال المساكين ، وبالحيلة فالصوم جنة ، وسبيل الى الجنة .

قال بعض العصريين المهتدين ما احوج النفس التي غرقت في لذائذ الحياة وانغمست في الترف والنعيم ان تشعر ردها من الزمن بالحاجة الى المربي الاعظم وتذكر نعمته عليها ولا يذكر بالنعمة الا فقدانها كما قالوا الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى . فالانسان دائما مولع بالنظر الى ما حرم منه غافل عن الاعتداد بما متع به ولذلك جاءت الآيات تترى حائلة على تذكر النعم للقيام بشكرها ومن اعظم نعم الله على عباده المؤمنين التي تكررت حتى اصبحت كأنها امر طبيعي مألوف لا يحس به هو الا طعام من جوع فاقترضت حكمة العليم الحكيم أن يكلف الانسان ان يجيع نفسه جزءا من الزمن ليشكر نعمته عليه وليذكر حال من حرم من هذه النعمة بسبب الفقر فيعطف عليه ويهذب نفسه ببيان عجزها وضعفها حتى ترجع لحالها ثم تعويد النفس على ضبط عواطفها وتربية ملكة الصبر والامانة فيها وقال ناصر الدين البضاوي ليس المقصود من شرعية الصوم نفس الجوع والعطش بل ما يتبعه من كسر الشهوات وتطويع النفس الامارة للنفس المطمئنة والى هذا المعنى يلوح تقي الدين السبكي حيث قال : لا شك ان التكليف قد ترد باشياء وينبها على اخرى بطريق الاشارة فليس المقصود من الصوم العدم المخض كما في المنهيات لانه يشترط له النية بالاجماع ولعل القصد به في الاصل الامساك عن جميع المخالفات لكن لما كان ذلك يشق خفف الله وأمر بالامساك عن المفطرات

ونبه الغافل بذلك على الامساك عن جميع المخالفات وارشد الى ذلك كثير من احاديث سيد المرسلين وهو المبين عن الله مرادة ومن ذلك ما اخبره امام دار الهجرة رضي الله عنه عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه من قوله صلى الله عليه وسلم الصوم حنة فاذا كان احدكم صائما فلا يرفث ولا يجهل ومن ذلك ايضا حديث الباب وهو قوله صلى الله عليه وسلم من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه فان معناه من لم يترك الكذب والميل عن الحق ويعمل بما اقتضاه ذلك مما نهى الله عنه فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه قال ابن بطال وليس المراد ان يؤمر بان يدع صيامه وانما معناه التحذير من قول الزور والعمل به وهو مثل قوله صلى الله عليه وسلم من باع الخمر فليشقق الحنازير اي يذبحها ولكنه على التحذير والتعظيم لا ثم بائع الخمر .

وقد استشكل مفهوم الحديث بانه يقتضي ثبوت الحاجة لله تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا واختلف الشراح في الجواب فذهب ابن بطال الى ان المعنى فليس لله ارادة في صيامه وتعقبه في الارشاد بانه لو لم يرد الله تركه لطعامه وشرابه لم يقع الترك ضرورة ان كل واقع تعلقت الارادة بوقوعه ولولا ذلك لم يقع شيء . واجاب عنه العلامة السندي بانه تسامح في العبارة والمراد ما يلزم الارادة عادة من المحبة والرضا وان لم يكن ذلك لازم الارادة بالنظر الى الله تعالى عند اهل السنة والذي ارتضاه العلامة القسطلاني انه مجاز عن عدم الالتفات والقبول فنفي السبب واراد المسبب والا فانه لا يحتاج الى شيء كما قاله ناصر الدين البضاوي واجاب ابن المنير بانه كناية عن عدم القبول كما يقول المغضب لمن رد عليه شيئا طلبه منه فلم يقم به لا حاجة لي بكذا فالمراد رد الصوم الملتبس بالزور وقبول الصوم السالم منه وقريب من هذا قوله تعالى ( ان ينال الله لحوما ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ) فان معناه لن يصيب رضاء الذي ينشأ عنه القبول . واجاب الطيبي بانه لما دل قوله الصوم لي وانا اجزي به عن شدة اختصاص الصوم به من بين سائر العبادات وانه مما يبالي به فرع عليه قوله فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه .

قال شهاب الدين القرافي خصص صاحب الشرع الصوم بهذه الاضافة الموجبة للتشريف له على غيره مع ان الفتوى على ان الصلاة افضل منه فلا بد لهذه الاضافة والتخصيص من فارق اوجب ذلك وذكر العلماء رضي الله عنهم فيه فروقا وذكر رحمه الله تعالى عدة انتقدها الواحد بمد الآخر الى ان قال : ولم ار فرقا تقربه العين ويسكن اليه القلب . قال العلامة ابن الشاط احسن ما قيل في ذلك عندي القول الذي افتتح به وهو ان الصوم امر خفي لا يمكن الاطلاع عليه حقيقة لغير الله تعالى فلذلك نهى على شرفه بخلاف الصلاة والجهاد وغيرهما وما اورده عليه من الايمان وسائر أفعال القلوب يجاب عنه بان المراد الاعمال الظاهرة لا الباطنة وان الصوم اختص دونها بهذه المزية ولا



يرد عليه كون الصلاة افضل منه لانه تعارض بين المزية والافضلية كما قرر في محله ويؤيده ما في الفتح حيث قال : ان الفرق ان الصوم لا يقع فيه الرياء كما يقع في غيره لانه لا يظهر من ابن آدم بفعله وانما هو شيء في القلب ويشهد بذلك ما رواه الزهري مرسل من قوله صلى الله عليه وسلم ليس في الصوم رياء . قال الطبري لما كانت الاعمال يدخلها الرياء والصوم لا يطلع عليه بمجرد فعله الا الله اضافه الى نفسه ولهذا قال في الحديث يدع شهوته من اجلي

قال العلامة ابن العربي ومقتضى هذا الحديث ان من لم يدع قول الزور والعمل به لا يثاب على صيامه وأيده تقي الدين السبكي بما حاصله ان في حديث الباب ونحوه دلالة قوية على ذلك لان قول الزور والعمل به مما علم النبي عنه مطلقا والصوم مأمور به مطاقا فلو كانت هذه الامور اذا حصلت فيه لم يتأثر بها لم يكن لذكرها فيه مشروطة به معنى فلما ذكرت نهيتا على أمرين أحدهما زيادة قبجها بالصوم على غيرها والثاني البحث عن سلامة الصوم منها وان سلامته منها صفة كمال فيه وقوة الكلام تقتضي ان يقبح ذلك لاجل الصوم فمقتضى ذلك يكمل بالسلامة عنها فاذا لم يسلم عنها نقص فصح قول العلامة ابن العربي انه لا يثاب على صيامه .

قلت ويؤيده ان قوله صلى الله عليه وسلم فليس لله حاجة مجاز عن عدم القبول الملزوم لعدم المثوبة .

وربما يقال ان النهي عن الصوم مع قول الزور نهي عنه لمعنى مجاور وهو يفيد ان فيه ثوابا كالصلاة في الارض المغصوبة فقد صرح في التلويح بان الخلاف بيننا وبين الشافعي في ان النهي يقتضي الصحة عندنا بمعنى استحقاق الثواب وسقوط القضاء وموافقة امر الشارع فالجواب بان العلامة الفنري بحث معه في ارادة استحقاق الثواب بل المراد ما سواها والصحة لا تقتضي الثواب كالوضوء بلا نية والصلاة مع الرياء .

وقول الزور هو الكذب وهو حرام بالاجماع قال العلامة الالوسي الكذب هو الاخبار عن الشيء على خلاف ما هو عليه في نفس الامر عندنا وفي الاعتقاد عند النظام وفيهما عند الجاحظ وكل مقصد محمود يمكن التوصل اليه بالصدق والكذب جميعا فالكذب فيه حرام لعدم الحاجة اليه فان لم يكن الا بالكذب فالكذب فيه مباح ان كان تحصيل ذلك المقصود مباحا وواجب ان كان واجبا . وصرح في الحديث بجوازته في ثلاثة مواطن في الحرب واصلاح ذات البين وكذب الرجل لامرأته ليرضيها ولا حصر ولهذا جاز تلقين الذين أقروا بالحدود الرجوع عن الاقرار فينبغي ان يقابل بين مفسدة الكذب والمفسدة المترتبة على الصدق فان كانت المفسدة في الصدق أشد ضررا فله الكذب وان كان عكسه أو شك حرم عليه فما قاله الامام البيضاوي عفا الله تعالى عنه من ان الكذب حرام كله يوشك أن يكون مما سها فيه . قلت يا للعجب من هذا التحرير وهو حقيقي كيف نسب الامام

البيضاوي الى السهو والحال أن . قاله هو مذهب الكثير من الحنفية ففي الدر المختار الكذب مباح لاجياء حقه ودفع الظلم عن نفسه والمراد التعريض لان عين الكذب حرام قال في المجتبى قال عليه الصلاة والسلام كل كذب مكتوب لا محالة الا ثلاثة الرجل مع امرأته أو ولده والرجل يصلح بين اثنين والحرب فان الحرب خدعه فقال الطحاوي وغيره هو محمول على المعارض لان عين الكذب حرام وهو الحق فقد قال الله تعالى قتل الخراصون .

وقال عليه الصلاة والسلام الكذب مع الفجور وهما في النار ولم يتعين عين الكذب للنجاة وتحصيل المرام قال المولى ابن عابدين ويؤيده ما روي عن علي وعمران ابن حصين وغيرهما ان في المعارض مندوحة عن الكذب وهو حديث حسن له حكم الرفع وحيث فلاستثناء في الحديث لما في الثلاثة من صورة الكذب وحيث ابيح التعريض لحاجة لا يباح لغيرها لانه يوهم الكذب وان لم يكن اللفظ كذبا . ونقل الشيخ محمد السفرايني مثل ذلك عن الحنابلة مرجوحا . ونقل حجة الاسلام الغزالي عن السلف ان في المعارض مندوحة عن الكذب . وقال عمر رضي الله عنه في المعارض ما يكفي الرجل عن الكذب وروي ذلك عن ابن عباس وغيره فما قاله ناصر الدين ليس بدعا في القول حتى يقال يوشك ان يكون مما سها فيه . غير أن ما قاله العلامة الالوسي هو مذهب جمهور العلماء وعليه اكثر الشافعية والحنابلة وبعض الحنفية وبه صرح العز بن عبد السلام من علماء المالكية ويمكن تأييده بثلاثة أوجه .

أولها أن التعريض قد يكون غير ممكن ولا يمكن الخلاص الا بالكذب وفي هاته الصورة يجوز الكذب قطعاً قال الامام النووي لو اختفى مسلم من ظالم يريد قتله فلقى رجلاً فقال أرأيت فلانا فانه لا يخبره به ويجب عليه الكذب في هاته الحالة ولو احتاج للحلف في انجاء معصوم من هلكه . قال الامام المواقف لان انجاء المعصوم واجب .

الثاني ان الاعاديث المشهورة التي كادت ان تبلغ حد الثواتر صريحة في جواز الكذب في الحرب والاصلاح بين الناس وحديث الرجل زوجته . وتأويلها بما أولوها به بعيد جدا .

الثالث ان من الكذب ما لا اثم فيه اجماعا ككذب الناسي إذ شرط الاثم في الكذب العمد على ما يأتي تحريره فلا يتم العموم المدعى وهو كل كذب حرام .

قال العلامة السفرايني لا يشترط في كون الكذب كذبا تعمد واکثر الاحاديث يشهد لذلك حيث دل على انقسام الكذب الى متعمد وغيره نعم التعمد شرط لكونه اثما كما صرح به الامام النووي في شرح مسلم وقال انه مذهب اهل السنة الا أنه لم يذكر قوله صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع فالظاهر انه يائمه مع عدم تعمد الكذب ولكنه لما علم انه يسمع الصدق والكذب وجب عليه التحري وذهبت طائفة الى ان العمد لا يشترط في الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم

لقولهم لا تكذبوا علي فإنه من كذب علي فليجل النار فإنه يتناول غير العائد ولم يقع فيه العمد في رواية البخاري ، ويشكل عليه أنه بعمومه يتناول الساهي والناسي وقد انعقد الإجماع على أنه لا إثم عليهما لأن النسيان يرفع الإثم لقوله صلى الله عليه وسلم وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استصكروها عليه فالحديث غير باق على عموميه قطعا حتى يستدل بعمومه ثم إن الفعل الذي فعل نسيانا لفعل آخرينا فيه لا شك إن حكمه الإباحة أو الحظر مع رفع ما يترتب على ذلك من الذم لأن الباقي من الأحكام لا يصلح قطعا والمقرر في الأصول أنه لا زائد على الخمسة في خطاب التكليف واعتراض ذلك أبو إسحاق الشاطبي في الموافقات واخترع قسما زائدا على الخمسة وهو العفو واستدل له بوجوده منها أن الأحكام الخمسة إنما تتعلق بأفعال المكلفين مع القصد إلى الفعل وأما بدون ذلك فلا تتعلق تلك الأحكام بها وإذا لم يتعلق حكم منها مع وجدان الفعل من غير قصد ممن شأنه أن يتعلق به تلك الأحكام فهو معنى العفو المتكلم فيه وكأنه يشير رحمه الله إلى أن الناسي ونحوه من قبيل الغافل والصواب امتناع تكليفه لأن مقتضى التكليف بالشئ الإتيان به امتثالا وذلك يتوقف على العلم بالتكليف به والغافل لا يعلم ذلك فيمتنع تكليفه ومما استدلل به أيضا النص على هذه المرتبة بالخصوص فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها ونهى عن أشياء فلا تنهكوها وحدد حدودا فلا تعتدوها وعفى عن أشياء رحمة بكم لا عن نسيان فلا تبحثوا عنها ثم أيد مدعاه بما يدل عليه في الجملة كقوله تعالى عفا الله عنك لم اذنت لهم وبما ثبت في الشريعة من العفو عن الخطأ في الاجتهاد حسبما بسطه الأصوليون والعفو عن عثرات ذوي الهيات فإنه ثبت في الشريعة اقلالهم في الزلات وإن لا يعاملوا بسببها معاملة غيرهم فقد جاء في الحديث اقبلوا ذوي الهيات عثراتهم وفي الحديث الآخر تجافوا عن عقوبة ذوي المروءة والصالح وقد روي العمل بذلك عن محمد بن أبي بكر بن عمر بن حزم فإنه قضى به في رجل من آل عمر ابن الخطاب رضي الله عنه شج رجلا وضربه فارس له وقال له انت من ذوي الهيات ، قلت وعلى هذا درج بعض ايمتنا فقد قال الحاكم الشهيد في كفاية الكافي إذا كان المدعى عليه رجلا له مروءة وخطر استحسن أن لا احبسه ولا اعززه إذا كان ذلك أول ما فعل ونقل ابن رستم في النوادر عن محمد بن الحسن أنه يوعظ حتى لا يعود فإن عاد ضرب التعزير لتكرار ذلك منه ، ثم إن أبا إسحاق الشاطبي رجح أخيرا لما قرره أهل الأصول من حصر الأحكام في الخمسة واستدل بوجوده يطول ذكرها ورد ما تقدم من الأدلة بأنه لا دلالة فيه على خروج هذه المرتبة عن الأحكام الخمسة لامكان الجمع بينهما ولأن العفو أخروي والكلام في الأحكام الدنياوية ولأن ما ذكر من أنواع العفو داخل تحت الخمسة فإن العفو فيها راجع إلى رفع حكم الخطأ والنسيان والأكراه والحرج وذلك يقتضي إما الجواز بمعنى الإباحة وأما رفع ما يترتب على



المخالفة من الذنب بسبب العقاب وذلك يقتضي اثبات الامر والنهي مع رفع آثارهما لمعارض فارتفع الحكم بمرتبة العفو وانها امر زائد على الاحكام الخمسة

قلت وكأنه يشير بقوله وما ذكر من انواعه داخل تحت الخمسة لمنع ان يكون الناسي ونحوه من قبيل الغافل الذي لا قصد له والاحكام الخمسة انما تتعلق مع القصد الى الفعل لما حرره سعد الدين التفتزاني في حواشي العنود من ان الغافل الذي لا يتوجه اليه الخطاب هو الذي لا يفهم الخطاب كالصبيان او يفهم لكنه لم يقل له انه مكلف كالذي لم تصل اليه دعوة نبي وبالجملة فان الذي لا يتوجه اليه الخطاب الغافل عن التصور لا الغافل عن التصديق وفي شرح النقاية لا يخفى ان الناسي من قبيل القسم الثاني لا من قبيل القسم الاول فيتعلق به من الاحكام ما يناسب ان يتعلق به . فان قيل هل الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم حكمه كحكم الكذب على غيره ؟ قلت حكى امام الحرمين عن والده أبي محمد الجويني أنه كان يقول من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم متعمدا كفر وأريق دمه وضعفه الامام وجعله من هفوات والده وتبعه من بعده قال الامام النووي في شرح حديث من كذب علي فليتبوأ مقعده من النار معنى الحديث أن هذا جزاؤه وقد يجازى به وقد عفو الله تعالى عنه ولا يقطع بدخوله النار وهكذا سبيل كل ما جاء من الوعيد بالنار لاصحاب الكبائر غير الكفر ثم إن جوزي وأدخل النار لا يخلد فيها بل لا بد من خروجه منها بفضل الله تعالى ورحمته . وانتصر ابن المنير لابي محمد الجويني بان خصوصية الوعيد توجب ذلك إذ لو كان بمطلق النار لكان كل كاذب كذلك عليه أو على غيره فانما الوعيد بالخلود ولهذا قال فليتبوأ أي فليتخذها مسكنا وذلك هو الخلود وبأن الكذب عليه في تحليل حرام مثلا لا ينفك عن استحلال ذلك الحرام أو الحمل على استحلاله واستحلال الحرام كفر والحمل على الكفر كفر . ورد الاول بان دلالة التنبؤ على الخلود غير مسلمة ولو سلمت فلا نسلم أن الوعيد بالخلود مقتض لل كفر بدليل متعمد القتل الحرام كما رد الثاني بأننا لا نسلم أن الكذب عليه ملازم لاستحلاله ولا لاستحلال متعلقه فقد يكذب عليه في تحليل حرام مثلا مع قطعه بأن الكذب عليه حرم وان ذلك الحرام ليس بمستحل كما تقدم العصاة من المؤمنين على الكبائر مع اعتقادهم حرمتها .

قال في العمدة فان قلت الكذب من حيث هو معصية فكل كاذب عاص وكل عاص يلج النار لقوله تعالى ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها فما فائدة لفظة علي فان الحكم عام في كل كذب على كل أحد .

فالجواب ان الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد من الكذب على غيره لكونه مقتضيا شرعا عاما باقيا الى يوم القيامة فخص بالذكر لذلك .

ورأيت لبعض المحققين فرقا آخر وهو ان الكذب عليه ممنوع مطلقا والكذب على غيره فيه

تفصيل وقد تقدم بيانه وبؤيده ما صرح به الجمهور من أنه لا فرق في تحريم الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بين ما كان في الاحكام وغيرها كالترغيب والترهيب فكله حرام من أكبر الكبائر باجماع المسلمين المعتد بهم خلافا للكرامية في زعمهم الباطل أنه يجوز الوضع في الترغيب والترهيب وتابعهم كثير من الجهلة .

وممنهم من زعم انه جاء في رواية من كذب علي معتمدا ليضل به وتمسك بهذه الزيادة وانه كذب له لا عليه وهذا فاسد ومخالف للاجماع وجهل بلسان العرب وخطاب الشرع فان كل ذلك كذب عليه عندهم لان معنى كذب عليه نسب الكلام اليه كاذبا سواء كان عليه اوله واما تعلقهم بهذه الزيادة فاجيب عنه باجوبة منها ان هذه الزيادة باطلة باتفاق الحفاظ على بطلانها . ومنها ما قاله الطحاوي انها لو صحت لكانت للتاكيد كقوله تعالى فمن اظلم ممن افترى على الله كذبا ليضل الناس بغير علم . ومنها ان اللام في ليضل ليست للتعليل بل هي لام الصيرورة والعاقبة والمعنى على هذا يصير كذبه الى الضلال به

واما الكذب على الله تعالى فيكفيك فيه قوله عز وجل فمن اظلم ممن افترى على الله كذبا . وقوله انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله وقوله ان الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون متاع قليل ولهم عذاب اليم وغير ذلك من الآيات البينات والاحاديث التي لا تحصى وقد بان بما قررناه ان الكذب على المؤمنين معصية وعلى الرسول اشد وعلى الله اشد واكبر

قال حجة الاسلام الغزالي ان اللسان من نعم الله العظيمة ولطائف صنعه الغريبة فانه صغير جرمه عظيم طاعته وجرمه اذ لا يستين الكفر والايمان الا بشهادة اللسان وهما غاية الطاعة والعصيان كما ان من اعظم آثامه القول على الله بلا علم . قال العالم الرباني شيخ الاسلام الثاني قدس الله روحه ان المحرمات نوعان محرم لذاته لا يباح بحال ومحرم بتحريمه عارض في وقت دون وقت قال الله تعالى في المحرم لذاته ( قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن ) ثم انتقل منه الى ما هو اعظم منه فقال ( والاثم والبغي بغير الحق ) ثم انتقل منه الى ما هو اعظم منه فقال ( وان تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ) ثم انتقل منه الى ما هو اعظم منه فقال ( وان تقولوا على الله ما لا تعلمون ) فهذا اعظم المحرمات عند الله واشدها اثما فانه يتضمن الكذب على الله ونسبته الى ما لا يليق به وتغيير دينه وتبديله ونفي ما اثبت واثبات ما نفا وتحويل ما ابطله وابطال ما احقه وعداوة من والاه وموالاة من عاداه وحب من ابغضه وبغض ما احبه ووصفه بما لا يليق به في ذاته وصفاته واقواله وافعاله فليس في اجناس المحرمات اعظم عند الله منه ولا اشد اثما وهو اصل الشرك والكفر وعليه اسست البدع والضلالات فكل بدعة مضلة في الدين اساسها القول على الله بلا علم ولهذا اشتد نكير السلف والائمة لها وصاحوا باهلها من اقطار الارض وحذروا فتنهم اشد التحذير وبالفوا في ذلك ما لم يبالغوا مثله في انكار الفواحش

والظلم والعدوان اذ مضرة البدع وهدمها للدين ومنافاتها له اشد وقد انكر تعالى على من نسب الى دينه تجليل شيء او تحريمه من عنده بلا برهان من الله فقال جل وعز ولا تقولوا لما تصف السنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب

ثم قال فذنوب اهل البدع كلها لا تتحقق التوبة منها الا بالتوبة من البدع وانى بالتوبة منها لمن لم يعلم انها بدعة او يظنها سنة فهو يدعو اليها ويحض عليها .

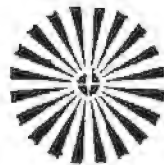
ومما يزيدنا ايمانا بعظم خطر اللسان حديث معاذ ابن جبل قال رضي الله عنه قلت يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار قال لقد سالت عن عظيم وانه ليسير على من يسره الله عليه تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت .

ثم قال الا ادلك على ابواب الخير الصوم جنة والصدقة تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار وصلاة الرجل من جوف الليل ثم تلا تتجافى جنوبهم عن المضاجع حتى بلغ يعملون ثم قال الا اخبرك برأس الامر وعموده وذروة سنامه قلت بلى يا رسول الله قال رأس الامر الاسلام وعموده الصلاة وذروة سنامه الجهاد ثم قال الا اخبرك بملاك ذلك كله قلت بلى يا رسول الله فاخذ بلسانه وقال كف عليك هذا، قلت يا نبي الله وانا لمؤاخذون بما نتكلم به، فقال ثكلتك امك وهل يكب الناس على مناخرهم في النار الا حصائد السنتهم . رواه الترمذي وقال حديث صحيح .

وروى ابن ابي ليلى والبخاري والطبراني عن انس رضي الله عنه قال لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم ابازر فقال يا ابازر هل ادلك على خصلتين هما خفيفتان على الظهر وثقل في الميزان من غيرهما قال بلى يا رسول الله قال عليك بحسن الخلق وطول الصمت فوالذي نفسي بيده ما عمل الخلاق بمنلها ومثل ما وصف به الخصلتان كلفتان حبيتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم . انتهى

ملخص درس الحتم الذي القاها المنعم الشيخ محمد ابن القاضي في يوم ٢٧ رمضان عام ١٣٤٩

بجامع حمودة باشا





# كيف أسس الامام الاعظم

## مذهبه وأدلته

أسس الامام الاعظم أبو حنيفة النعمان ابن ثابت رضي الله عنه مذهبه على نحو ما قاله عن نفسه اني آخذ بكتاب الله اذا وجدته فما لم اجده فيه اخذت بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والآثار الصحاح عنه التي فشت في ايدي الثقات فاذا لم اجد في كتاب الله ولا سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذت بقول اصحابه من شئت وادع قول من شئت ثم لا اخرج من قولهم الى قول غيرهم فاذا انتهى الامر الى ابراهيم والشعبي والحسن وابن سيرين وسعيد بن المسيب ( وذكر جماعة من المجتهدين ) فلي ان اجتهد كما اجتهدوا .

واصله في هذا الاساس الذي سار عليه واتبع في الاستنباط ما روي عن معاذ بن جبل رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لما ولاه قاضيا على اليمن ساله بم تقضي قال بكتاب الله قال فان لم تجد قال بسنة رسوله قال فان لم تجد قال اجتهد برأيي .

وكان ابو حنيفة نظارا في كتاب الله عارفا بحديث اهل الكوفة روى كثيرا عن علمائها المبرزين في الحديث والفقه وعلوم الدين .

ولم يكن يجلس للتحديث كمادة المحدثين وانما كان يعلمي فروع الفقه على تلاميذه بعد التشاور فيها واذا احتيج الى دليل مسألة تكلم كل بما عنده ثم يحدثهم عن شيوخه من الاحاديث المرفوعة والموقوفة وآثار التابعين بالسند المتصل تارة واخرى بلاغا وتعليقا او اقتطاعا .

نقل الامام الطحاوي عن مسند الامام الخوارزمي ان الامام ابا حنيفة اجتمع معه الف من اصحابه اجلهم وافضلهم اربعون قد بلغوا حد الاجتهاد فقرئهم وادناهم وقال اني اجمعت هذا الفقه واسرجته لكم فاعينوني فان الناس قد جعلوني جسرا على النار فان المنتهى لغيري واللعب على ظهري . فكانت اذا وقعت واقعة شاورهم وناظرهم وحاورهم وسالهم فيسمع ما عندهم من الاخبار والآثار اي التي رووها عن غيره ويقول ما عنده وربما ناظرهم الشهر او اكثر حتى يستقر آخر الاقوال فيثبت ابو يوسف حتى اثبت الاصول على هذا المنهج شوري لا انه تفرد بذلك اه .

وذكر ائمة المذهب بالرواية ان الامام كان من الحفاظ المكثرين المتقنين كتب عن اربعة آلاف من ائمة الحديث احاديث كثيرة . روي عن يحيى بن نصر قال : دخلت عليه في بيت مملوء كتباً فقلت له ما هذا فقال : هذه الاحاديث ما حدثت بها الا اليسير الذي ينتفع به اه .

وهذه الأحاديث التي يرويها الإمام لم يتركها كتابا مسندا وإنما أملاها على تلاميذه كما علت .  
وقد عني تلاميذه بما سمعوه من الآثار وجمعوها في تصانيف مفردة مرتبة على أبواب الفقه وفي  
طليعتهم الإمام أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الانصاري رضي الله عنه فإنه صنف مسندا جمع فيه  
مروياته عن الإمام وأضاف إليها ما رواه عن غيره وهو الذي عرف بمسند أبي يوسف واشتهر بكتاب  
الآثار . رواه عنه ابنه يوسف .

قال الشيخ عبد القادر القرشي : روى كتاب الآثار عن أبيه عن أبي حنيفة وهو مجلد ضخمة .  
وروى محمد بن محمود الخوارزمي مسند أبي يوسف عن يوسف بن عبد الرحمن ابن الجوزي . وأبي  
محمد إبراهيم بن محمد بن سالم . ومحمد بن علي بن بقاء . وغيرهم أذنا عن ابن الجوزي ، وأبي  
القاسم يحيى بن نوح أذنا عن القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي الانصاري اجازة عن أبي  
محمد الحسن الجوهري عن أبي بكر محمد الأبهري عن أبي عروة الحسين بن محمد بن مودود الحراني  
عن جده عمر بن عمرو عن أبي يوسف . اهـ . عن أبي الوفا المصري

وكتاب الآثار هذا هو أول مسانيد الإمام تاليفا طبع بمصر عام ١٣٥٥ هجرية بمطبعة الاستقامة  
نشرته لجنة احياء المعارف النعمانية بالقاهرة عن النسخة الوحيدة التي في دار الكتب المصرية .  
وحدثنا أبو الوفا أيضا عن المسانيد فقال : وصنف الإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب  
الإمام مسندي مسندا في الآثار المرفوعة . وكتاب الآثار في المرفوعة والموقوفة .  
وصنف الإمام الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي مسندا وعرف بمسند الحسن  
وصنف حماد بن الإمام أبي حنيفة مسندا

وصنف محمد بن خالد الوهبي مسندا رواه أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد بن خلي الكلاعي  
عن أبيه عن جده عن محمد بن خالد صاحب المسند فنسب إليه وعرف بمسند الكلاعي  
ثم جاء بعد هؤلاء أبو محمد عبد الله بن محمد البخاري الحارثي المتوفى عام ١٣٤٠ فصنف مسندا  
كبيرا . ثم اختصره القاضي الإمام صدر الدين موسى بن زكريا الحصكفي المتوفى عام ٦٥٠ بالقاهرة .  
ثم رتبته الشيخ محمد عابد السندي المدني على أبواب الفقه وهو الشهير اليوم بمسند أبي حنيفة (١)  
وشرحه العلامة الاستاذ محمد حسن الاسرائيلي السنبلي الهندي المتوفى سنة ١٣٠٥

وصنف القاضي عمر بن الحسن الاشثاني المتوفى سنة ٣٣٧ مسندا  
ثم صنف الحافظ أبو أحمد عبد الله بن عدي المتوفى سنة ٣٦٥ مسندا  
ثم صنف الحافظ أبو الحسن محمد بن المظفر المتوفى سنة ٣٧٩  
وكذا الحافظ العدل طلحة بن محمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٨٠

# الإسلام دين التوحيد الخالص

شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط

لا إله إلا هو العزيز الحكيم

اعلم أيها القاري الكريم ارشدك الله وأصلح بالك أنه إذا كان التجافي عن الدين سببه الجامع هو الجهل بتعاليمه الصحيحة . وأنه إذا كان كثير من ابنائنا لا يعرفون هذا الدين من وجهه الصحيح ومنبعه الصريح بل ينتزعون صورته من بعض المظاهر التي تنسب إلى الدين وهو بعيد عنها بعد الرزقاء عن الغبراء - فالذي أردت في هذا المقال أن أجليه أمام أنظارك هو جوهر العقيدة الإسلامية خالصا سالما من كل غش أو دنس منتزعا من ينابيعها الصريحة وأصولها الثابتة الصحيحة مشتملا من الفيض الإلهي الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه والنبوع الذي لا ينضب معينه وعسى أن يتنبه القاري لما سيلقى عليه ويكشف عنه بين يديه فيجعل في أمر عقيدته نصب عينيه ويظهر عقله وقلبه من كل ما خالفه أو خالطه مما لا يتسق معه من الخرافات الزائفة والبدع المنكرة في الدين حتى تخلص عقيدته لله وحده ويكون عبدا لله اختيارا كما هو عبد له اضطرارا وإذا صحت العقيدة وخلصت من أنواع الجهالات وتجردت عن البدع المنكرات كان ذلك صقلا للقلب وصفاء للسريرة وطهارة للضمير من الأوساخ التي تبعده عن الحقيقة الكاملة التي هي غاية أولي النهي وقطب دائرة السعادة في الأولى والآخرى وجرت أعمال الجوارح على ذلك النمط بلا امتراء فهي تابعة للقلب فيما يصدر لها من

والحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ هـ

والقاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري المتوفى سنة ٥٥٥ هـ

والحافظ أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أبي العوام السعدي كلهم ألف مسندا مسندا

ثم جاء أبو عبد الله الحسين بن محمد بن خسر البليخي سنة ٥٥٦ هـ فصنف مسندا كبيراً روى

فيه مسند الحسن بن زياد اللؤلؤي جمع فروعاً حتى قيل : أن مسنده أوفى المسانيد جمعا

ثم جمع كل هذه المسانيد القاضي القضاة أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي في كتاب سماه

« جامع المسانيد »

ثم جاء السيد مرتضى فانتخب من تلك المسانيد ما له نظير في كتب الصحاح المشهورة وسماه

« الدرر المنيفة في أدلة أبي حنيفة » وبين تخرجه كل حديث من كتب الصحاح وغيرها وتكلم فيه

على الرجال

قال أبو الوفا وقد اتفقت هذه المسانيد على كثير من الآثار وانفرد كل واحد منها بآثار لم

يخرجها غيره . وتوافق آثار أبي يوسف وآثار محمد ومسنده ومسنده ابن زياد اللؤلؤي في الأكثر

مروياته سنداً ومتناً ( يتبع )

بمجالس العلماء

الامر والنهي وهو الذي يرسلها او يكبح جماحها في كل فعل تاتيه او ترك ترتأيه ، فقد مضت سنة الله في خلقه بان العقائد القلبية سلطانا على الاعمال البدنية فعا يكون في الاعمال من صلاح او فساد فانما مرجعه فساد المعتقد وصلاحه ، اذا علمت هذا فاعلم ان عقيدتنا الاسلامية مبنية على اصلين هما اساسها الذي عليه اقيمت ومفصلها الذي به سهلت ورجحت كفتها فتقبلتها العقول السليمة والفطر المستقيمة ذلك هو توحيد الله وتنزيهه الذي افصح عنه القراءان في غير ما آية ، وهذا امر فطري مركب في نفوس البشر وطبعهم كما يرشد اليه حديث الولد يولد على الفطرة لكن هذا اذا ماتخلوا عن الاوهام والمؤثرات الخارجية والبيئات الفاسدة وان ما ركب في الانسان من العقل الذي ميزه الله به عن باقي انواع الحيوان لحري بان يدعوه للايمان وان هو ابى سيطر عليه مع ان هذا الاصل مرجعه الى ما هو واضح جلي تتاوله جميع النفوس بسهولة وبساطة اذا هي تركت التعصب المبعوث والهوى الاعمى فعا من شيء ادعى الى الشر من الهوى ، ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله .

اساس العقيدة الصالحة توحيد الله تعالى توحيدا ينفي الشرك في الالهية والربوبية وهذا القرآن الكريم والتنزيل الحكيم والهداية العامة للناس اجمعين وهو الاصل الاول في تقرير اصول الدين قد عني عناية زائدة بامر عقيدة التوحيد ففصلها تفصيلا في كثير من آيه خصوصا المكّي منها فجاءت اغلب الآيات المكيّة نزولا مقررّة لهذه العقيدة بشتى الاساليب المختلفة والطرق المتنوعة ، مشيرة لادلتها من كوامن النفوس فلم تترك شيئا مما يصلح ان يكون دليلا لا اقامته واستخرجت منه وجه الدلالة سواء من الانفس او الآفاق او العوالم الكونية كل ذلك باساليب تاخذ بمجامع القلوب ولا تملأ النفوس مهما تجددت وترددت على اللسن والاسماع ففي تقرير عقيدة وجود واجب الوجود مثلا افادت الآيات الثانية والثالثة والرابعة من سورة الرعد والآية الثامنة عشرة من سورة الحج والآية الثلاثون من سورة الملك والآيات الثالثة والسبعون والرابعة والسبعون والخامسة والسبعون والسادسة والسبعون والسابعة والسبعون والثامنة والسبعون من سورة الانعام والآية الواحدة والستون والثالثة والستون من سورة العنكبوت والآيات الاولى والثانية والثالثة والرابعة من سورة التغابن والآيات الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة من سورة الاعلى افادت هذه الايات وجود الواجب سبحانه وسميته باسمه العلم المختص به الذي لا يتسمى به غيره وهو اسم الجلالة الله ثم نعتته بصفات الالهية والربوبية الدالة عليها آثار قدرته الباهرة وحكمته العالية وتدبيره الفذ الذي لا يكون الامع شمول العلم وواسع الرحمة وذلك اشارة لكوامن النفوس حتى تستجلي بعيون البصائر دواعي المعرفة ودلائل العلم فتوقن بوجوده تعالى ايقانا راسخا منشؤا النظر والاستقصاء في البحث والاستدلال بالآثار على المؤثر وفي ذلك تذكرة لقوم يعقلون ومما لا شك فيه ان الايمان الحاصل عقب نظر في الدليل والبحث في المقدمات على طريقة القراءان التي هي طريقة سهلة ميسورة لكل من يتطلبها ويسعى لها سعيها فهي لا تكلفه اكثر من مدد بصره للنظر فيما



حوله من الاكوان والموجودات وكيفية تسخيرها واحكام صنعها وتدير احوالها على وجه يحفظ به بقاؤها لآجال مرسومة وآماد معلومة لا شك انه لا يدانيه ايمان المقلدين الذين يحفظون الوانا من المعتقدات لانهم وجدوا عليها اسلافهم واباءهم الاولين ولو سألهم الكشف عن حقيقة معتقدهم وايضاح مرماه وما دعاة لاعتناقهم لولوا وجوههم عنك معرضين رافعين عقيرتهم بان ذلك ما وجدنا عليه قومنا فنحن به متمسكون وعلى اعقابهم سائرون سبحانه اللهم ان هذا لا يداني ايمان الباحث المستقصي الذي دعاة بحثه ونظرة للايمان وايمان هذا وانا لا ندعي هنا ان غير كاف له ولا منجيه بين يدي ربه من عذاب يوم عظيم ولكننا نقضل عليه ايمان الباحث المستقصي للنظر والدليل فنعده اكمل ايمانا وابلق ايقانا وارجح ميزانا كيف لا والله تعالى مهما دعا لعقيدة التوحيد في كتابه العزيز الا دعا لها وارشد اليها معهورة بدليلها وما يقتضيها من الآيات البينات والدلائل الواضحات مستحشا لاهل العقول والتفكير ان يعملوا عقولهم وافكارهم لاستخراج هذه الحقيقة بانفسهم ويعلموها علما ناشئا من عند انفسهم وان لا يكونوا كالانعام تساق الى المرعى وهي لا تعلم شيئا من نفع ما تساق اليه وفضل ما تدعى اليه ، ولا يقال ان من الناس من لا قدرة له على النظر والاستدلال واستخراج العبرة والانتفاع مما حوله من اسباب المعرفة فكيف تصنع مع هؤلاء وهم كثيرون لانا نقول ان النظر الذي دعانا القراء ان اليه نظر لا يكاد يعجز عنه ذو عقل لانه نظر بسيط فيما حوله من الكائنات التي لا تخفى على كل من مد بصره فهو يدعوك للنظر في هذه الكائنات وما هي عليه من محكم النظام وعجيب الخلق والصنع وما ينجر عنها من المنافع للخلق ، افكل هذا جرى بطبعها وحدث بناموس وحيها وهذه الطبيعة من الذي طبعها وهذه الجاذبية من الذي ركبها وهذه الارواح من الذي سيخرها وهذه المنافع من الذي قدرها فسبحان الله هو الذي رفع السماء بغير عمد وودى الشمس والقمر كل يجري لاجل وهو الذي مد الارض وجعل فيها رواسي ان تميد بنا واجرى بها انهارا اخرج بها من الثمرات كل زوجين اثنين وهو الذي جعل في الارض قطعاً متجاورات وجنات من اعناب وزرع ونخيل وهو الذي صورنا فاحسن صورنا واليه المصير وهو الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى والذي اخرج المرعى فجعله غثاء احوى واليك دليلا واحدا من هذه الدلائل القراءانية التي يستوى في ادراكها اهل العلم والفلسفة والبسطاء من الناس ارشد اليه القراء ان فيما ارشد من الدلائل الواضحات وهو ما حكاه عن ابراهيم الخليل عليه السلام حين اراد ان يقيم الحجة على ابيه آزر وقومه فيما كانوا عليه من الشرك والضلال البعيد ( واذ قال ابراهيم لايه آزر انه خذ اصناما آلهة اني اراك وقومك في ضلال بعيد وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون من المؤمنين فلما جن عليه الليل راي كوكبا قال هذا ربي فلما افل قال لا احب الافلين فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربي فلما افل قال لان لم يهدي ربي

لاكونن من القوم الضالين فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا اكبر فلما اقلت قال يا قوم اني بريء مما تشركون ) فانظر رعاك الله الى هذا الاستدلال كيف اقام به الحجة وابكت الخصم والزعم المحجة فهو مع بصاطته وسهولة ادراكه هين قوي لا يقوى احد على معارضته ولا النيل منه . قيل ان هؤلاء القوم كانوا يعبدون الكواكب فاتخذوا لكل كوكب صنما من المعادن المنسوبة اليه كالذهب للشمس والفضة للقمر ليتقربوا اليها فكان الصنم كالقبة لهم فانكر ابراهيم على ابيه وقومه اولا عبادتهم للاصنام بحسب الظاهر وذلك بقوله اتخذ اصناما آلهة اني اراك وقومك في ضلال مبين فهو انكار وتوبيخ على ما هم عليه من اتخاذ الاصنام آلهة مع نسبة من يكون هذا حاله الى الضلال المبين ثم ابطال ما نسبت هذه الاصنام اليه وجعلت تمثيلا له من الكواكب بعدم استحقاقها لذلك ايضا ثم بينت الآية صورة استدلاله عليهم وكيفيته فلما جن عليه الليل أي ستره بظلامه رأى كوكبا ومن المعلوم ان رؤيته انما تتحقق عادة بزوال نور الشمس عن الحس والمراد من الكوكب فيما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما المشتري وعن قتادة انه الزهرة قال هذا ربي وهذا منه على سبيل الفرض وارضاء العنان مع ابيه وقومه الذين كانوا يعبدون الاصنام والكواكب فان الشأن ان المستدل على فساد قول او راى يحكيه ثم يكرر عليه بالابطال او انه عليه السلام اراد ان يبطل قولهم بربوبية الكواكب الا انه عليه السلام كان قد عرف من حالهم وتقليدهم لاسلافهم وبعد طباعهم عن قبول الحق انه لو صرح بالدعوة الى الله تعالى وتسفيه ما هم عليه من اول الامر لا عرضوا وصدقوا عنه فعال الى استدراجهم الى استماع الحجة وذلك بان ذكر كلاما يوهم كونه مساعدا لهم على مذهبهم مع ان قلبه مطمئن بالايمان فلما افل اي غرب الكوكب قال لا احب الآفلين اي الارباب المتقلين من مكان الى مكان المتغيرين من حال الى حال لان هذا ينافي صفات الربوبية اذ الافول انتقال واحتجاب وكل منهما ينافي استحقاق الربوبية والالوهية لاقتضاء ذلك الحدوث والامكان المستحيلين على الرب المعبود وكفى بعدم المحجة عن عدم العبادة فلما رأى القمر بازغا مبتدئا في الطلوع منتشر الضوء والبرغ في اللغة الشق فكانه بنورة يشق الظلمة شقا قال هذا ربي وهو على طراز الكلام السابق فلما افل كما افل الكوكب قال لان لم يهديني ربي اي الى الحق لاكونن من القوم الضالين فان شيئا مما رايت لا يصلح للربوبية وهذا مبالغة منه عليه السلام في النصفة وفيه كما قال الزمخشري في الكشف تنبيه لقومه على ان من اتخذ القمر آها وهو نظير الكواكب في الافول فهو ضال والتعريض بضلالهم هنا اصرح واقوى من قوله اولا لا احب الآفلين ثم ترقى في النسبة الثالثة الى ما هو اصرح من الجميع وهو التصريح بالبراءة منهم وانهم على شرك حين تم قيام الحجة عليهم وتبليج صبح الحق وبلغ من الظهور غايته وذلك قوله فلما رأى الشمس بازغة اي مبتدأة في الطلوع قال على المنوال السابق هذا ربي هذا اكبر وفيه تأكيد لما راه من اظهار النصفة مع اشارة حقية الى فساد ما هم عليه ببيان ان الاكبر احق بالربوبية

من الاصغر وكون الشمس اكبر مما قبلها مما لاخفاء فيه فلما افلت كما افل ما قبلها قال لقومه صادحا بالحق يا قوم اني بريء مما تشركون اي من الذي تشركونه من الاجرام المحدثه المتغيرة من حال الى حال المسخرة لمحدثها ومنشئها وان دلالة الاقوال على المقصود من بطلان الوهيتها واستحقاقها للعبادة ظاهرة يعرفها كل احد فان الآفل يزول نوره ويذهب سلطانه ويصير كالمعزول ومن كان كذلك لم يصلح للالوهة قطعاً ثم انه عليه السلام لما تبرأ مما تبرأ منه توجه الى مبدء هذه المصنوعات وموجدتها فقال اني وجهت وجهي للذي فطر اي اوجد وانشأ السموات التي هاته الاجرام من اجزائها والارض التي تلك الاصنام من اجزائها حنيفا اي مائلاً عن الاديان الباطلة والعقائد الزائفة كلها وما انا من المشركين اصلاً من الاقوال والافعال والمراد من توجيه الوجه للذي فطر السموات والارض قصده سبحانه للعبادة وحده . هذا ومن مستتبعات هذه العقيدة ولواحقها نسبة كل جليل وحقير او كبير وصغير مما يحدث اليه تعلي وحده فما من وجود او تكوين او خير او شر اضر او نفع الاوله تدبيره لا شريك له في شيء من ذلك البتة قل اتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرراً ولا نفعاً وهو السميع العليم قل من يرزقكم من السماء والارض امن يملك السمع والابصار ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ومن يدبر الامر فسيقولون الله فقل افلا تتقون فذلكم الله ربكم الحق فماذا بعد الحق الا الضلال فاني تصرفون . ولو اردنا الاندفاع في سوق الشواهد والآيات على تقرير هذا لما وسعنا هذا القرطاس الوجيز ولكن فيما اوردنا كفاية لمن القى السمع وهو شهيد . وان اكر ما جاءنا من الفساد جاءنا من عدم وقوفنا عند هذا الحق وعدم فهمنا له حق الفهم واندفاعاً مع هوى النفس في تطلب جلب الخير والافراط فيه حتى رحننا نبحت عن الوسائط والشفعاء ومن يقربنا الى الله زلفى علنا نحصل على اوفر نصيب من اسباب السعادة الدنيوية وندفع اشد ما ندفع انواع البلايا والرزايا واصناف الكروب والبلايا التي قد تعترضنا في حياتنا وان كان في شيء من الليل والانحراف عما تقتضيه عقيدة التوحيد فما اشد حرص الانسان وجهه لنفسه وما اشد ما يهلع من الشر وما اقل قناعه وصبره واضعف حيلته وتدبيره ولو فكر قليلاً ونظر بسير العلم انه قليل الحيلة وان مقدر رزقه ومدبر امره قد قضى في حقه وقد ريس له من امره ما يسر فلا استزادته من الخير له بنافعة ولا استدفعاته الشر عن نفسه بواقه ولو استشفع بالف شفيع او تزلف الى اي عظيم او رقيق ثم لا تظن مع هذا ان عقيدة القضاء والقدر وارجاع الامور الى خالقها ومقدرها ومنشئها ومدبرها هي عقيدة حاكمة بين المسلم وبين الجد في العمل والاخذ باوثق الاسباب وانجحها في تحصيل ما يرغب فيه من المنافع والمهمات ولا تظن اخذ المسلمين بهذه العقيدة اصبح حائلاً بينهم وبين بلوغ ما يؤملون من الرقي المادي والادبي وانها سبب انحطاطهم ووقوفهم موقف المتفرج امام غيرهم كما قد ظن ذلك بعض الجهلة فحاشا لله ان تكون عقيدة القضاء والقدر التي تعد من اصول العقائد في

الديانة الاسلامية سبب تاخر المسلمين وبعدهم عن الانتفاع بما سخر لهم من انواع المنافع فهي وان كثر فيها اللفظ من المغفلين وظنوا بها الظنون وزعموا انها ما تمكنت من نفوس قوم الاوسليتهم الهمة والقوة وحكمت فيهم الضعف والضعفة بعيدة كل البعد عن ذلك ولكن الحق الذي لا مراء فيه انه رب اصل من اصول الخير وقاعدة من قواعد الكمال اذا عرضت عن الانفس في تعليم او تبليغ شرع يقع فيها الاشتباه على السامع فتلبس عليه بما ليس من قبلها فيغير وجهها ويختلف اثرها وربما تتبعها عقائد فاسدة مبنية عن الخطأ في الفهم او على خبث الاستعداد فتنشأ عنها اعمال غير صالحة وذلك على غير عام من المعتقد كيف اعتقد والمغرور بالظواهر يظن ان تلك الاعمال انما نشأت عن الاعتقاد بذلك الاصل وتلك القاعدة ومن مثل هذا الانحراف في الفهم وقع التحريف والتبديل في بعض اصول الاديان غالباً بل هو علة البدع في كل دين على الاغلب وكثيراً ما كان هذا الانحراف وما يتبعه من البدع منشأ لفساد الطباع وقبائح الاعمال وهذا مما يحمل من لا خبرة لهم على الطعن في دين من الاديان او عقيدة من العقائد الحق استناداً الى اعمال بعض السذج المنتسبين الى الدين او العقيدة ان الشرع قد حدد لكل مقام حدا لا يتعداه واوصى بالجهد في الاكتساب وحث على العمل وافراغ الوسع والاحذ بطرق الحزم والابتعاد عن اسباب الهلاك ودم البطالة والكسل فلا منافاة بين عقيدة القضاء والقدر المقتضية ارجاع كل شيء لتقدير الله تعالى وقضائه وان من شيء الا عند ربك في كتاب مسطور وبين الاكتساب واخذ الحيلة والاستعداد للامر والسعي لتحصيل الرزق والخطأ في هذا المقام منشؤه سوء الفهم وعدم الجمع بين اطراف التشريع المتفرقة والوقوف في كل مقام عند الحد الذي اوقفه الشارع وسنه بدون افراط ولا تفريط ومن ذهب الى خلاف ذلك فقد فرط او افراط وكلاهما طريق من طرق الضلال ويكفي في هذا ان نكون على نحو ما كان عليه سلفنا الذين تلقوا الشريعة من ينوعها وفهموا اغراضها ومقاصدها فقد كانوا كاحسن ما يكون واصدق ما يلزم في عقيدة القضاء والقدر ولم يمنهم هذا الاعتقاد من السعي والعمل والانتشار في الارض والحزم في احوالهم كلها ولولا حزمهم ما انتشرت هذه الملة وبلغت في اقل من قرن واحد الى اقصى حدود الصين شرقاً والى حدود الاطلنطيكى غرباً ولولا هذا لذهبت التكاليف وصارت عبثاً وهو امر لا محالة مردود من نفسه باطل من اصل اساسه اذ التكليف هو عبارة عن طلب افراغ الوسع في القيام بانواع الطاعات والتجافي عن المحذورات وجماع القول في هذا المقام ان الذي جاءت به الشريعة الاسلامية هو تقرير اصلين عظيمين هما ركنا السعادة الدنيوية والاخرية وقوام الاعمال البشرية الاول ان العبد يحصل بارادته وكسبه وحزمه ونشاطه ما هو وسيلة لسعادته والثاني ان قدرة الله هي مرجع لجميع الكائنات وان من اثرها ما يحول بين العبد وبين انفاذ ما يريده وان لاشيء سوى الله يمكن ان يمد العبد بالمعونة وقد جاءت الشريعة لتقرير ذلك وتحريم ان يستعين العبد باحد غير خالقه في توفيقه الى اتمام عمله بعد احكام البصيرة فيه وبعد ان يكون قد افرغ ماعنده من الجهد في تصحيح الفكر واجادة العمل وان الايمان بوحداية الله لا يقتضي من المكلف الا اعتقاد ان الله صرفه في قواه فهو كاسب لا يمانه ولما كلفه به من بقية الاعمال واعتقاد ان قدرة الله فوق كسبه واختياره وبها وحدها السلطان الاعلى في اتمام مراد العبد بازالة الموانع او تهئية الاسباب المتممة مما لا يعلمه المكلف ولا يدخل تحت ارادته وكسبه اما التطلع الى ما هو اغمض من ذلك فليس من مقتضيات الايمان وهو من طلب سر القدر الذي نهينا عن الخوض فيه وهو من شره القول في طلب رفع الاستار عن الاسرار وربك يفعل ما يشاء ويختار

محمد بن القاسم



# التاريخ

## عقود الانكحة في تونس

بقلم العالم المؤرخ امير الامراء

سيدي محمد بن الخوجه

رغبت السنة في اشهار عقد النكاح احتفاظا بالانساب فصار جماعة المسلمين على هذه القاعدة الاصلية في كل زمان ومكان ولكنهم اختلفوا في اساليبها حسب طقوسهم واذواقهم ودرجة حضارتهم وفي تونس امتاز اعيانها بالعناية التامة والمبالغة في تعميم الاعلام بالنكاح حيث لم تقرر السنة حدا محددا لاشهاره فبلغوا في ذلك لحد الافراط تفاديا من التفريط بحيث تراهم يستدعون لعقود انكحتهم كل من يعرفون بل وحتى من لا يعرفون يجمعون اسماء الوجاه والاعيان من الرزنامات ومن جرائد الذوات الموجودة بمكاتب بعض نهاء المحركين ويستدعونهم لموكب العقد كما سياتي تفصيله . لكن قبل الاتيان ببيان ما عليه عملهم في هذا الزمان يستحب الاشارة لطريقتهم في ذلك في الاحيال المتاخرة فان طريقة الاستدعاء بالمراسلة الكتابية لم تكن معروفة بين اهل القرون الماضية وغاية امرهم الاستدعاء الشفوي يقوم به والدا الزوجين مباشرة او من قام مقامهما وكانوا يكتبون بتبايع الدعوة لاهل قراباتهم وسكان الحومة دون سواهم وكان محل الاحتفال بالعقد هو دار الزوجة وينكرون الاحتفال به في المساجد والزوايا خلافا لما عم به العمل في هذا الزمان وفي ليلة الزفاف يقيم والد الزوج ببيت العريس مأدبة اكرام لاقاربه ولخاصته ومن عاداتهم انهم لا يستدعون اقرب الزوجة لهذه المأدبة بل استدعاؤهم يكون لمأدبة ثانية في الليلة السابعة من البناء ومنهم من يشرك باستدعاء بعض اهل العلم تيمنا بحضورهم ساعتئذ . ويعقد لذلك جلسة اناشيد ومديح يقوم بها بعض اهل الطريقة القادرية او السلامية وشبه ذلك

ولما ظهرت الطباعة في تونس اوائل دولة المشير محمد الصادق باي وابتدا انتشار التمدن العصري في ربوع تونس ابتكروا ترتيب موائد السمط المعروف بالطعمان واعتاضوا تدريجيا عن طريقة الاناشيد والمدح باقامة وجق تالحين ومالات من كمنجة وعود وغير ذلك وصاروا يستدعون الحظ

الغفير من الناس لحضور ذلك السعاط الذي كانوا يقيمونه في وجه النهار الى ما بعد الزوال وتكون المادبة عبارة عن طائفة من المعاجين المتنوعة ومن الحلويات المعروفة في تونس باسم قهواطي (١) مما يصنعونه في البيوت لاجل الوليمة قبل وقوعها بشهر او شهرين ويدخرونه للوقت المناسب ومن عادتهم ان رب الوليمة لا يحضر مع زائريه للمشاركة في الاكل وهي عادة لا يبررها معقول ولا منقول لان حضور رب البيت مع ضيوفه من شأنه ترغيبهم في الاكل وبعبكسه تركهم وشأنهم فحسبهم والحالة هذه مجرد المواكلة ثم قراءة الفاتحة والخروج لتهنئة صاحب الدعوة نعم انهم يرشونهم اذلك بمساء الطيب ويطوفون حولهم بمجامر العود . . .

ولنحو ربيع قرن فانت اخذ امر سعاط الاعراس في التراجع كما اخذ امر الاستدعاء الكتابي لحضور مشاهد العقود في الانتشار واليك نموذج من استدعاء لطعمان وقع لاربعين سنة ماضية :

بحمدك يا فاتح ابواب المسرة تنال الامال وبالصلاة على نبيك الذي اوجبت اجابة دعوته تراح نفوس ذوي الهمم العوال اما بعد فان محبتكم بغاية الاعتبار الحقيقير الكيلااني بن عمار يستمنح من فضلكم ان تشر فوه بالحضور لوليمة بناء ابنه بدارة الكائنة بنهج بوخرص قرب المركاض القديم عدد ٣٦ يوم الاربعاء الحادي عشر من رجب الحباري قبل الزوال باربع ساعات الى مضي ساعتين منه وكتب في يوم الاحد غرة رجب سنة ١٣١٩ هـ

وفي الزمن الحاضر تنوسي الطعمان تماما بين الناس وصارت الاستدعاءات الكتابية قاصرة على عقود الانكحة كما تنوسيت اقامة حفلة العقد بيت مال العروسة بحيث صار الاجتماع لذلك محله المساجد الجامعه كجامع حمودة باشا المرادي او الزوايا الشيرة كزاوية ولي الله سيدي محرز بن خلف ولا حاجة بنقل عبارة شيء من هذه الاستدعاءات الموجودة لهذا الزمان لاشتهارها بين الخاصة والكافة (٢) بعد هذا الامام الوحيد باحوال عقود الانكحة التونسية تنتقل بالقراء الكرام لبيت القصيد من هذه النبذة الا وهو الخطب التي تتشرف بها الاسماع اثناء تلك الاجتماعات فهذه الخطب جرى عليها عمل السلف ودرج عليها الخلف، وبديهي ان كان لاقطاب الشريعة ولاهل النسب الزكي قدم السبق في انشائها والنطق بها في تلك المواقب الموسومة باليمن والبركة واليك جملة صالحة من تلك الخطب

(١) لفظ قهواطي محرف عن قهوتي في اللغة التركية وهو عندهم عبارة عن اكل خفيف كقطور الصباح مع القهوة وتوسعوا فيه بتونس فاطلقوه على الحلويات اليابسة كبقلاوة الباي وطواحين الفستق والبندق وكعب الغزال وكحك الحمص والتمر المحشي والملبسات الى غير ذلك اه باختصار من كتابنا جيش الدخيل في اللسان التونسي الاصيل

(٢) غيت بجمع بعضها فتكون لدينا جزء ضخم اسميته كناش الافراح وهو من مشمولات مكتبتنا بقسم التاريخ

من انشاء جماعة من اهل العلم تصدرها بخطبه لامام الفتوى المنعم الشيخ اسماعيل التميمي خطب بها في عقد حفيد العلامة الشيخ محمد المحجوب رحمه الله نقلها من كناش الشيخ الجدد ومن خط يده :

الحمد لله الذي انعم على عباده . بانتظام العمل . وتفضل عليهم من امداده يجزى النعم وعميم الفضل . ويسر لهم اسباب المرافقة . والف بين قلوب من شاء فحصلت الموافقة . واوسع للجميع في الجود والطول . وفتح لهم ابواب الاسعاد . ووضح لهم طريق الرشاد . فحصل لمن وفقه لذلك المراد . والعطاء الجزل . فطر الاشياء . تقنة الابداع . بديعة الاتقان . محكمة اليجاد . والاختراع . ونفذ بقدرته انشاء تركيبها وترتيب انشائها في اكون الاطوار واطوار الاكون . واظهر آياته في تصوير انواعها وتنويع صورها واختلاف الالسنه منها والالوان . وخص منها نوع الانسان بمزايا تفوت الحصر ويقصر عن التعبير عنها اللسان . امدته بنور الفهم . وقبول العلم . وعلمه البيان . فكان اهلا لقبول التكليف الشرعية . وموردا للخطابات الالهية . فبالها من منة ومزية واحسان . انشاه في احسن تقويم . وقومه في احسن تكميل وتسيم . وكان له شان من الشان . فاورد عليه من التكليف ما تقوم به ضرورياته . وتدفع به حاجاته . على وجه مستقيم . يفضي به الى الخلق العظيم . ويخرجه عن الهوى والهوان . وارشداه الى ما فيها من المصالح الدينية . وتحصيل المنافع ودفع المضار الدنيوية . ما يخفف به عليها حملها . ولا يثني عزمه ثقاها . ويقوده الى الامتثال والادعان . ويفضل في كثير من مشروعاتها . فحط للنفس من شهواتها . على وجه تتم به النعمة . ولا يخل بالحكمة . ولا يعود على المقصود بنقصان . فمن ذلك النكاح . الذي تهتز اليه النفوس وترتاح . وهو مع ذلك حافظ لوجود هذا الجنس . فحصل للتظاهر والتناصر والسكن والانس . رافع للارتباب . مقرب للبتاعدين مؤكدا للقرب بين الاقارب شرعه سبحانه وحسنه بحد محدود . ووضع معهود . تحصل به المعاني الحكمية الاصلية . في ضمن تلك المعاني التابعة الطبيعية . فسبحانه من آله ما احكمه . وعليم ما اتقنه واحله . وقادر ما ارحمه . يعطي الجزيل . ويثيب على القليل . والكل واقع بقدرته . على وفق مشيئته . واشهد انه الله السدي لا اله الا هو الرب الكريم . البر الرحيم . المنزه عن الانداد . المبرا من الاتصال والانفصال . والصاحبة والاولاد . ونشهد ان سيدنا ومولانا محمدا النبي الامي العربي الكريم عبده المختار من اشرف القبائل . ورسوله الذي افرغ عليه من كل الفضائل . وامينه الذي لم يلحق ثناؤه الاخرون والاوليل . ارسله بملة خفيفه . وشرعة للحاكمين بها حفيه . ينطق بلسان التيسير بيانها . ويعرف ان الرفق خاصيتها والسماع شأنها . وينادي بحل الطيبات مناديا . وبسحرهم الخبائث والحوم حول واديا . فاحل عليه السلام النكاح وشرعه . وحذر من السفاح ومعنه . فصلوات الله تعالى عليه وسلامه . وتحياته الزكيات واكرامه . صلاة لائقة بمقامه العظيم . وجنابه الكريم . نجدها وسيلة اليه في الموقف العظيم . ونلقاها من اشرف المكاسب

فتنال بها سنى الرغائب ، وعلى هاله واصحابه الراقيين في مراقبه العالیه للنجات . والعارحين في مدارج معارجه في حياته وبعد المعات ، نجوم الاهتداء ، وايمه الاقتداء ، وحماة الاسلام ، وخير ائمة اخرجت للانام ، وبعد فان للنكاح فوائد نهبت الشريعة عليها ، وتقدمت الاشارة هنا اليها ، كيف لا وهو اوثق سبب للديانه ، واكمل معين على العفاف والصيانه ، وقد جعله الله سبحانه من آياته ، الدالة على نفوذ قدرته في مصنوعاته ، اذ قال سبحانه في كتابه المجيد ، الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها ، فبها سبحانه على بعض الفوائد المنبه فانفا عليها ، وتعم هذه النعمة ، ليرتب عليها ما قصد من الحكمة ، فقال سبحانه وجعل بينكم مودة ورحمة ، وقص علينا جل جلاله ما افادنا انه من سنن ساداتنا انبيائه الكرام ، عليهم افضل الصلاة وازكى السلام ، وقد وجه سبحانه الامر به تارة للرجال كما قال مخيرا لهم في العدد على ما تشتهيه الطبائع ، فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ، وتارة لاولياء المرأة مع الوعد على فعله ، حيث قال وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله ، وعلى هذا المساق ، وردت سنة المبعوث لاتمام مكارم الاخلاق ، فنكح صلى الله عليه وسلم وانكح ، واعرب عن فضله وافصح ، فقد روي عنه انه مدحه بان به يكمل نصف الدين وانه من سنته وسنة المرسلين ، صلى الله عليه وعليهم اجمعين ، وانه امر به الشباب اذا استطاعه ، وارشد الى بدله عند فقد الاستطاعة ، وانه حض على خصوص الابكار ، الى غير ذلك مما ورد في الآثار والاخبار ، ولما كان الخطاب به متوجها الى القبيلين لا يختص به واحد من الزوجين فلا غنى لكل من اهله عن اكتسابه ، والاخذ في مزاوله اسبابه ، بادر اليه الخ ، . ( يتبع ) محمد بن الحوچه

## الكتابة عند العرب

الكتابة عند العرب قديمة جدا لا يعلم تاريخها بالضبط وقد دلت الروايات على ان اول من كتب بالعربية هم اهل اليمن من قوم هود عليه السلام وهم العرب البائدة وكانت تسمى كتابتهم بالخط المسند وبقي معروف بالخط الحميري وكانوا يكتبون حروفه منفصلة ويمنعون العامة من تعليمه فلا يعلمه احد الا باذنهم حتى تعلمه مرامر بن مرة ، واسلم بن سدره وعامر بن جذرة وهم من عرب طي ، وتصرفوا فيه وسموه بالخط الحزم ، لانه حزم من الخط الحميري ثم علوه اهل الانبار ومنهم اشتهرت الكتابة في البلاد العربية ثم اجتهد في تحسينه اهل الكوفة في عصر الاسلام حتى عرف بالخط الكوفي وكان الخط خاليا من النقط والحركات والسكنات الى ان وضع ابو الاسود السدوسي الشكل في ايام معاوية ووضع ابن عاصم النقط في ايام عبد الملك بن مروان ثم اخذ من ذلك الوقت يتحسن شيئا فشيئا الى ان وصل الى الدرجة التي عليها الآن



# القضاة الشرعيون في القديم

تابع لما نشر بالجزء (٩) من المجلد الثالث

بقلم العلامة الأستاذ  
الشيخ سيدي محمد البشير النيفر

واقول المناسبة تحمل على هذا وشر منه، ومكارم الاخلاق « وهي حلية العلماء » تصد عن هذا ومادونه والله اعلم، وهالك ملخصا من تراجم هؤلاء القضاة الثلاثة : الغوري وابن عبد الرفيق والبلوي « الغوري » هو ابوزكرياء يحيى بن ابي بكر الصفاقسي ولي بعد ابن الغماز وتوفي « على ما ذكر الزركشي وتقلناه عنه » رابع عشر جمادى الاول سنة ٦٩٩ ولا يحضرني الآن في ترجمته اكثر من هذا

« ابن عبد الرفيق »

هو ابراهيم بن الحسن بن علي بن عبد الرفيق الربيعي بيته بتونس من البيوتات الوحيية بالعلم وخططه ولد كما في الزركشي في شهر ربيع الاول من عام ٦٣٧ سبعة وثلاثين وستمائة وولي القضاء بتبرسق وقابس تردد فيه بينهما نحواً من ثلاثين عاماً ثم ولي قضاء الجماعة بتونس في خمس مرات يولاه ويصرف عنه وكانت اولاه في جمادى الاولى سنة ٦٩٩ ويؤخذ من كلام الزركشي انه كان قاضي الجماعة للامير خالد ابن الامير ابي زكرياء سنة ولايته ( ٧٠٩ ) وانه كان قاضياً للامير ابي يحيى زكرياء بن احمد الحفصي الذي بويغ سنة ٧١١ وتوفي وهو يباشر القضاء وكان من جلة القضاة علماً وفضلاً وصرامة في الحق لا يخاف فيه لومة لائم . حكمه الامير ابو زكرياء يحيى اللحياني في ابنه ابي ضربة وقد قتل نفساً محترمة متعمداً وافر بالقتل فحكم ابن الرفيق رحمه الله واجزل مثوبته بالقصاص ولما عفا اولياء القتل بقي حق الله عز وجل فضربه القاضي مائة سوط وامر بسجنه سنة فسجن ولكن توفي والده خلال السنة فاخرجه اهل الحل والعقد وتمت بيعته فما كان منه مع ابن عبد الرفيق قدس الله لحدده ورفع مكانه عنده الا ان نقاه الى المهديّة وسجنه بما جل فيها اقام فيه ما يزيد على العامين . ثم خرج منه موفور الكرامة رحمه الله ولهذا القاضي مؤلفات جليلة تشهد بقوة عارضته وسعة اطلاعه من اجلها كتاب الرد على ابن حزم فيما اعترض به على الامام مالك رحمه الله اذ لم يعمل باحاديث رواها في الموطأ، والبديع في شرح التفريع لابن الجلاب واختصار اجوبة ابن رشد واجوبة عن اسئلة اوردها القاضي ابوبكر الطرطوشي، ومعين الحكم، توفي بتونس سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ودفن بدار هياها لدفنه قرب جامع القصر وجعل بازائها مكتبة لتعليم الصبيان

« ابن القطان » لم تقف في ترجمته على أكثر مما مضى

### « ابن الغماز »

قال الزركشي في تاريخ الدولتين صحيفة ٥٤ ما نصه وفي يوم الاثنين الثامن عشر لربيع الآخر سنة ٧١٨ المذكورة قدم للقضاء بتونس الشيخ الفقيه الامام ابو عبد الله محمد بن الغماز عرضه عليه السلطان فاجاب وكم دعا قوما فلم يقبلوا اهولعله ولي خلفا عن ابن الرفيع في احدى المرات التي صرف عن القضاء فيها

هذا وقد كان قاضي الجماعة بتونس في سنة ٧٢٩ ابا اسحاق ابراهيم بن عبد الرفيع قال الزركشي في تاريخه صحيفة ٥٤ ما نصه

وفي سنة ٧٢٩ توفي الشيخ الصالح العالم المفتي امام جامع الزيتونة وخطيبه ابو موسى هارون الحميري « كذا » والصواب الحمديري وكان لما مر من استخلف في الخطبة الشيخ ابن عبد السلام فبلغ ذلك قاضي الجماعة حيثئذ ابن عبد الرفيع فقدم الشيخ ابا عبد الله محمد بن عبد الستار الخ . . ومن اوجه العبرة في هذه القصة ما كان لقضاة الجماعة من النفوذ والوجاهة حتى ان نظرهم يتسع لاستخلاف الائمة بجامع الزيتونة وقد تعتم الشيوخ بهذا الجلاء قرونا بعد هذا وكانت ولاية الامام الجليل سيدي محمد ابن سيدي عبد الله الكبير الشريف امام جامع الزيتونة وخطابته خلفا عن شقيقه العلامة الامام الشيخ المفتي ابي محمد سيدي حسن باشارة على الحكومة من صهره حافظ المذهب وشيخ المالكية بعده ابي عبد الله محمد المحجوب كبير اهل الشورى . وقد فات ان نذكر هذه القصة في ترجمة ابن عبد الرفيع فاستدركناها هنا

### « ابن قداح »

ولي قضاء الجماعة على ما في تاريخ الدولتين بعد وفاة ابن عبد الرفيع سنة ٧٣٣ قال الزركشي صحيفة ٥٧ : ثم ولي بعده قضاء الجماعة نائبه الفقيه ابو علي عمر بن قداح الهواري وكان فقيها حافظا لمذهب مالك مفتيا له . له مشاركة في علم الاصول ولي قضاء الانكحة بتونس في كرتين ودرس بالشماعية ولم تطل ايامه في القضاء وتوفي رحمه الله سنة ٧٣٤ اه كلامه وقال الشيخ ابن فرحون في ترجمته كان اماما عالما بمذهب مالك عليه مدار الفتيا مع القاضي ابي اسحاق بن عبد الرفيع ونظرائه وكان جليل القدر مشهور الذكر له مسائل قيدت عنه مشهورة اه وفي شرح الابي على صحيح مسلم انه كان يترك التدريس بالشماعية ايام الاثنين والخميس والجمعة وان كان الذي مضى عليه عمل الشيوخ ترك التدريس يومي الخميس والجمعة فحسب ما لم يكن شرط من الواقف في ذلك

يتبع محمد البشير النيفر

وكان بعض افاضل البادية من اهل خاصة المولى علي باي المذكور وكان يزور الامير المذكور  
فاذا انقلب لاهله يستصحب طرفا لاهله وبنيه من حضرة الامير على عادته فاتفق ان يرجع اليهم مرة  
بلا شيء فيحصل لاهله وبنيه كسوف ولقي من اهل نفرة فكتب للمولى المذكور بذلك على وجه  
المداعبة فاجابه ابو عبد الله الورغي على لسان الامير المذكور بقوله :

يا فاضلا يزهو به المذهب	وفاصل الخطاة اذ تصعب
ومن اذا حدث آلهى النهى	ويسبط النفس اذا يكتب
جاءت وما بالعهد من غيبة	اياتك الغر التي تعجب
فأذكرت من لم يكن ناسيا	لعهد كل من له يصحب
وجدت انسا نعمنا به	وليتك الحاضر يا مطرب
حكيت فيها ما جرى عند ما	ابت الى اهل لكم تداب
وان سلمى اعرضت ناشزا	لفقدها الطيب الذي تصعب
فبت منها نابغي العنا	تستقرب الماء ولا تشرب
وانت ظمئنا له اشهرا	وكدت من شوق له تهرب
وانه قد زاد فيما دهي	اطفالها اذ كلهم يصحب
وانه انساك حاجاتهم	فراقنا لانه يكتب
وما كففت الحرب الا بان	حلفت ان في شانهم تكتب
فخذ جواب الكتب من سيد	مولى له دفع العنا مذهب
علي باشا ابن الحسين الذي	ما حازة الشرق ولا المغرب
اسعد الله وانجلاه	واسعف الكل بما يطلب
اجاب بالفعل فاهدي الى	نوارك الحناء ما ترغب
وساق للصية ما املوا	اكل شهبي سايخ طيب
تصعبه لجميعكم كله	عافية دلمت فلا تذهب
وان اساء وحيث لم يلهم	عن ذاك سر الحضرة الاطيب
اذ قلت فيه انه قد ملي	من فيضه البیداء والسبب
ذاك الذي انساك	ما بالهم عن شانه اضربوا
فانني عن فهم ذا واقف	وانني من امرهم اعجب
فانبت اذا ما جيشا كلما	تريد من حضرتنا تذهب
على الذي يغفونه والذي	تبغي ليهنا لكم المطلب
فانني اكراه تشويشكم	في ساعة فيها الصفا يطلب

وله فيه مهنتا بالشفاء من

وعك كان حصل له

اللطف حف وكل حين يطلب	ولمن به نيل المطالب اوجب
والصفو يبغيه ابن ادم ديمة	من اين ذاك ودهرة متقلب
يلقي عليه عقد شد مرة	ويمده اخرى بما يستعذب

ولربما صبر المضام لضيمه  
يشكو علي ابن الحسين ويتذني  
هذا اذا خلق جديد وكل من  
كلا لقد وقف التنفس عند ما  
وانسد باب النطق حتى انه  
غابوا عن الاحساس اذ لو فكروا  
بيننا الوري في حكم قبض ساخط  
هي فرحة جاءت عقيب هزيمة  
جمعت يدا اللطاف فيها كلها  
رفقا بمنتظر السامة حيث لم  
وصيانة من ان يعالج من يد  
فلذلك نرجو من كريم علاجها  
ياها المولى الذي يفديه من  
من اي ناحية تصور هذه  
بل انت للعلل الحداد شفاؤها  
اترى الزمان وقد اخافك جن او  
او رام عن مقة بضمك قاصدا  
ما كان اغنانا اذا عن ضمه  
ولعل فيما قد عراك كرامة  
فلي البشارة يوم كشف قناعها  
هذا واني قائل لمؤمل  
يا طالب الفضل استمع تاريخه

اما اذا قالى الحبيب فيكذب  
بالماء حي او يجيء ويذهب  
يمشي على رجلين فيها ثعلب  
او حتى بذاك الخطب غاو اصهب  
لو حل قال الناس اين المذهب  
فيما جرى تحت الدكادك غيبوا  
اذ جاء بالبشرى برريد اشهب  
فجات فكل منهما مستغرب  
قد كان في علم العالم يرتب  
يلمم به طول العلاج المتعب  
خبث بشر الشرك جسم طيب  
ان لا يرى من بعدها ما تعب  
كل المكارة ما اضل الكوكب  
وعلى جنابك حارس مترقب  
ما للشفا يعتل هذا اعجب  
اخطا لانك خصبه اذ يجذب  
حبا وترحبا فزاد المرحب  
ترك التوغل في المبرة اصوب  
ياتي بها عوضا زمان اقرب  
ولربها شحكر عليك مرتب  
في جلب جامعة العطايا يرغب  
برىء الهمام ابعد هذا مطلب

وله ايضا

قل للشهود تعزوا  
لا تطمعوا ان تفوزوا  
ان الكسور توارت

فسوقكم ذات عيث  
من عاشر بليث  
في كف شاهد عيث

وله يمدح الامير حمودة ابن الباشا علي قبل تملكه

فرح يزيد بقولها لا تبعد  
سمحت به لاياوا ثقل ما هنا  
لا لا ادم من المليحة مطاها  
ليت التي منهمن كنت اسيرها  
او انها علت باني خاطب  
يا اخت ماء المزن فيك تمثلت  
ما بعد عليك بالخصومة فيصل  
فلتعملي عمل السديد بعلمه  
ولتنظري عرضا يجول بعارضى

او ما تراه طليعة للموعد  
قول الملى لمرتجيه الى غد  
فنكاية العشاق شان الحرد  
قسمت كراعا لي بكل تودد  
في حبا حتى حطمت مفندي  
للعين اوصاف الردي والحيد  
ان خيف في الاشهاد زور المشهد  
فمعجانب الانصاف غير مسدد  
نظر البصير بيومه ما في الغد



فلعل ابيضه لقلب ابيض  
قالوا البياض يشينه وسواده  
ما انصفوا بل كل شيء كائن  
لا حسن في صلح يدوم لامرد  
هذا ولو اثبت صدقي في الهوى  
فرح الزمان وقد اهل هلاله  
باكورة الملك التي افتتحت بها  
اخذ الكتاب فكان اول سطره  
جعل النهاية في الصلاح بداية  
من نال اعلا الغصن عند جنائه  
ثم استمر فحدثن ما شئت عن  
يقظ الجنان لما يقال وسمعه  
لا يتبد اذا تبين نوة  
واذا تكلم كان جل كلامه  
وله على فرط الذكاء شواهد  
واستفت عما غاب عنك لحاظه  
ان كان شخص الروح يظهر مرة  
فسيحمد المسعى اذا ما سار ما  
وتقر عين الملك منه بناصر  
حتى تدين له الملوك جميعها  
فلعله المسعود حيث اقامه  
بل هو عين السعد اجمع لم يفت  
ومن الذي اهل له ويجوزة  
غير الامير ابو الامير وصنوه  
ابن الحسين علي الباشا الذي  
درج الملوك فكان فذلكه لهم  
كلف بان لا يكتفي من سعيه  
لو كان ممتع اللقاء لكان في  
افلا تطير له القلوب وانها  
لكن من شيم الطباع ملالها  
كالمال يظهر في المنام لئاس  
يايا المولى الذي قذفت به  
من اين جئت فان تكن اقبلت من  
اما الصعيد الآن فهو وناسه  
حاشا بني خاقان ان رضاهم  
اوتاد هذا الدين غير مدافع  
ومن العناية ان كسوك وانما  
اللباس سوى لباسك والمنما

ولعل اسوده لقلب اسود  
لو دام اشهى للغزال الاغيد  
في وقته يرضاه غير الانكد  
كلا ولا مهنا بليل سرمد  
لفرحت اني نلت اقصى مقصد  
حمودة الباشا بدرس المسند  
فيذنة الايام بعد الممد  
باب فقال السعد منى فابتد  
او عن سوى بل حكمة لم تعهد  
وجد اجتناء السفلى اسهل لليد  
سهم النفاذ وجذوة المستجمد  
واع وطرف العين منه بمرصد  
في اصله عن اصله بل يقتد  
همسا وان اضفى فغير مبلد  
صفة الحيا ونحافة المتجرد  
فاللحظ يعرف منه هدي المهتد  
فلهوذا وبه حياة السؤدد  
بين البنود على الحياض الميد  
منصور ما تحت اللواء مؤيد  
وتعدة مولى لها وكان قد  
مولاه في هذا المقام الاسعد  
من حازة ما فاتته من مقصد  
وله يقول البخت حسبك وازدد  
صهر الامير ابن الامير الارشد  
خضعت له الدنيا خضوع مقلد  
فيما يزين وطرح ما لم يحمد  
الا بانفس في النفوس مخلد  
قلب الذي يدريه نار الموقد  
لتراه حقا في الحضور الشهد  
ما لا يغيب وعشق ما لم يوجد  
فاذا حواه حواه كالمترهد  
ايدي الصلاح على زمان مفسد  
جهة السماء فليس بالمستبعد  
بالاعتبار حنالة في مزود  
سر الفلاح وعمدة المتعمد  
وبنو الشهامة والغناء الاتد  
اغلوا لباسهم بانجد امجد  
غض وعين الشمل غير مبدد

ايام كنت على زمانك راضيا  
تترصد الارضى واين تظنه  
نسج رمته صناع اهلك مفردا  
فلبست منه حلة ما شامها  
عذبت فلم تنضج بملحة لجة  
نسبت لحيل الترك الا انها  
وكنيت عنها باللباس وانها  
تزهو على جاراتها بصباحها  
وعلت لديك على الملاح بحرية  
ام البنين مع البنات ولم تلد  
ولقصرها فيك المحبة لم تكن  
ورعت ذمامك والمخاوف حولها  
فهل اكتفيت من الكمال بقصة  
كم تحته من نكتة ان لم اكن  
وحدث ففح الطيب عنها مسند  
لو لم تطب انفاسها لم ينتعش  
غمرك منه لدى المقام وان تسر  
وتصرفت في مزجه وكانها  
فاتت من الترتيب ما اعيت به  
ان كان يزعم غير هذا فليقل  
هذي الذي ها نلتها بعزيمة  
ما مثلها بين الملابس حلة  
يا اهل بيت شخت في امداحهم  
هذا حديثي عنكم ولعلني  
ابدعت فيه عن الهلال وبدره  
لا زلتهم في غبطة ومسرة  
وعمرتم ما شتم حتى تروا  
بالال والاصحاب والاتباع والمد

والكون بين مسدد وممهد  
حتى ظفرت بمطمع المترصد  
بل ما سخت باخ بذاك المفرد  
طرف ولا انبسطت لغيرك في يد  
وصفت فلم تدفع بغيرة فدود  
من عالم ثوب الثناء الاجود  
لياشة قال الحكيم مجرد  
اذ هو طالع سعد جرك من يد  
حق لكونك كفؤها في المحتد  
بل انتجت من كفها الرحب الند  
تلقاك بعد بشركة المتولد  
ومناط رحلك بالقصي الابد  
رسخت بذكرك من حديث مهند  
اخرجتها فعلي بالمتعود  
بلغ التواتر عند كل موحد  
من طيها جسم العليل المقعد  
اهدته في طي الكتاب المغمد  
خلطته من عرق لها بمورد  
عند العبارة ذا المقال الايد  
هذا المزكب مثل ذاك المفرد  
ام هي دعوة عابد متعهد  
عند الملوك ولا كمثلك مرتد  
وطردت عنه كل ضيفن معتد  
احضى له بالحب ان لم احسد  
والشمس ابدع قولة للنشد  
ولذيذ عيش بالهنا متجدد  
رؤيا تشرفكم لاصدق مقصد  
متمصرمين وبالنبي محمد



# جدول رمضان المعظم لسنة ١٣٥٩

الافطار				
يوم	يوم	مربى		يوم
		ساعات	دقائق	
١	١	٥٧	٠	١
٢	٢	٥٦	٠	٢
٣	٣	٥٥	٠	٣
٤	٤	٥٤	٠	٤
٥	٥	٥٣	٠	٥
٦	٦	٥١	٠	٦
٧	٧	٥٠	٠	٧
٨	٨	٤٩	٠	٨
٩	٩	٤٨	٠	٩
١٠	١٠	٤٧	٠	١٠
١١	١١	٤٦	٠	١١
١٢	١٢	٤٤	٠	١٢
١٣	١٣	٤٣	٠	١٣
١٤	١٤	٤٢	٠	١٤
١٥	١٥	٤١	٠	١٥
١٦	١٦	٤٠	٠	١٦
١٧	١٧	٣٩	٠	١٧
١٨	١٨	٣٨	٠	١٨
١٩	١٩	٣٦	٠	١٩
٢٠	٢٠	٣٥	٠	٢٠
٢١	٢١	٣٤	٠	٢١
٢٢	٢٢	٣٣	٠	٢٢
٢٣	٢٣	٣١	٠	٢٣
٢٤	٢٤	٣٠	٠	٢٤
٢٥	٢٥	٢٩	٠	٢٥
٢٦	٢٦	٢٨	٠	٢٦
٢٧	٢٧	٢٦	٠	٢٧
٢٨	٢٨	٢٥	٠	٢٨
٢٩	٢٩	٢٤	٠	٢٩
٣٠	٣٠			

الامساك				
يوم	يوم	مربى		يوم
		ساعات	دقائق	
١	١	١٥	٤	١
٢	٢	١٧	٤	٢
٣	٣	١٨	٤	٣
٤	٤	١٩	٤	٤
٥	٥	٢١	٤	٥
٦	٦	٢٢	٤	٦
٧	٧	٢٣	٤	٧
٨	٨	٢٤	٤	٨
٩	٩	٢٥	٤	٩
١٠	١٠	٢٦	٤	١٠
١١	١١	٢٧	٤	١١
١٢	١٢	٢٩	٤	١٢
١٣	١٣	٣٠	٤	١٣
١٤	١٤	٣١	٤	١٤
١٥	١٥	٣٢	٤	١٥
١٦	١٦	٣٣	٤	١٦
١٧	١٧	٣٤	٤	١٧
١٨	١٨	٣٥	٤	١٨
١٩	١٩	٣٦	٤	١٩
٢٠	٢٠	٣٧	٤	٢٠
٢١	٢١	٣٨	٤	٢١
٢٢	٢٢	٣٩	٤	٢٢
٢٣	٢٣	٤٠	٤	٢٣
٢٤	٢٤	٤١	٤	٢٤
٢٥	٢٥	٤٢	٤	٢٥
٢٦	٢٦	٤٣	٤	٢٦
٢٧	٢٧	٤٤	٤	٢٧
٢٨	٢٨	٤٥	٤	٢٨
٢٩	٢٩	٤٦	٤	٢٩
٣٠	٣٠	٤٧	٤	٣٠